

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КУЗБАССА

ГПОУ «ЮРГИНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» ИМ.ПАВЛЮЧКОВА Г.А.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УР

 Е. О. Горева

07.09 2023 г.

## ПРОГРАММА

Дисциплина

ООД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность

43.02.17 Технологии индустрии красоты

(Направленности "Эстетическая косметология" и "Визаж и стилистика")

2023 г.


Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 № 732 «О внесении изменений в ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012г. № 413») и среднего профессионального образования, утвержденным Министерством просвещения РФ № 775 от 26.08.2022 г.

РАССМОТРЕНО

На заседании ЦМК ГД


Протокол № 1 от 01.09 2023 г.

Председатель  
ЦМК ГД

 О. Н. Гуляндина


СОСТАВИТЕЛЬ

Преподаватель ГПОУ ЮТК им. Павлючкова Г.А.

 Н.В. Савостьянчик

Заведующий отделением ДиТ

01.09 2023 г.

 О.А. Игнатьева

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы учебной дисциплины «Русский язык» .....	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины .....	13
3.	Условия реализации учебной дисциплины.....	20
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	22

# **1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты (Направленности "Эстетическая косметология" и "Визаж и стилистика").

## **1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

### **1.2.1. Цель дисциплины**

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК и ПК.

<b>Планируемые результаты освоения дисциплины</b>	
<b>Код и наименование формируемых компетенций</b>	<b>Общие</b>
<p><b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p><b>Личностные результаты</b> освоения основной образовательной программы обучающимися должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, <b>в том числе в части:</b></p> <p><b>эстетического воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>Дисциплинарные</b></p> <p>- формировать представление о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку.</p>

творческой личности.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:**

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:**

- а) базовые логические действия:
  - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;
  - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;
  - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
  - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
  - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
  - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

**Овладение универсальными регулятивными действиями:**

**а) самоорганизация:**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы

<p>Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> <li>- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;</li> <li>- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;</li> <li>- оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</li> </ul>	
<p><b>ОК 02.</b> Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p><b>Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:</b></p> <p><b>1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать знания о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте;</li> <li>- совершенствовать умение понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте;</li> <li>- создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);</li> <li>- совершенствовать умения использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от</li> </ul>

<p>научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательств своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт;</li> <li>- разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;</li> <li>- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- ставить проблемы и задачи, допускающие</li> </ul>	<p>250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщать знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы;</li> <li>- совершенствовать умения распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщать знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка;</li> <li>- совершенствовать умение определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.</li> </ul>
---	--



	<p>альтернативные решения.</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p><b>б) самоконтроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;</li> <li>- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований;</li> <li>- использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</li> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.</li> </ul>	
<p><b>ОК 04.</b> Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p><b>б) совместная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению; составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</li> <li>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические,</li> </ul>

	<p>реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p><b>Овладение универсальными регулятивными действиями:</b></p> <p>г) <b>принятие себя и других людей:</b></p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	<p>стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникаций.</p>
<p><b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p><b>В области эстетического воспитания:</b></p> <p>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</p> <p>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</p> <p>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</p> <p>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p> <p><b>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</b></p> <p>а) <b>общение:</b></p> <p>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</p> <p>- распознавать невербальные средства общения;</p>	<p>- сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</p> <p>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>

<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<p>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</li> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных</li> </ul>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> </ul> <p><b>В области ценности научного познания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p><b>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</b></p> <p><b>б) базовые исследовательские действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение</li> </ul>	<p>- уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</li> <li>- обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);</li> <li>- обобщить знания об изобразительно-выразительных</li> </ul>

	<p>научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;  -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте</p>
--	---	---

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы дисциплины</b>	<b>98</b>
<b>в т.ч.</b>	
<b>Основное содержание</b>	<b>74</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	<b>74</b>
лабораторные занятия	
практические занятия	
<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>12</b>
<b>в т. ч.:</b>	
теоретическое обучение	<b>12</b>
лабораторные занятия	
практические занятия	
<b>Индивидуальный проект (да/нет)</b>	<b>нет</b>
<b>Консультации</b>	<b>6</b>
<b>Промежуточная аттестация (экзамен)</b>	<b>6</b>

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «ООД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические работы	Объем в часах	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Введение. Общие сведения о языке.</b>	<b>Основное содержание</b>	2	ОК 01 ОК 09
	<b>Теоретическое обучение</b> 1. <b>Язык как знаковая система.</b> Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.	2	
	<b>Раздел 1 Язык и речь. Лексика</b>	14	
<b>Тема 1.1 Язык и речь. Культура речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	4	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 9
	<b>Теоретическое обучение</b>	4	
	1. <b>Система языка. Культура речи.</b> Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). 2. <b>Орфографические и пунктуационные правила</b> (обзор, общее представление). <b>Стилистические нормы современного русского литературного языка</b> (общее представление). <b>Основные виды словарей</b> (обзор). Толковый словарь. Словарь	2	

	омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.		
<b>Тема 1.2</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05
<b>Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.</b>	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>2</b>	
	<b>1. Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</b> Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.	<b>2</b>	
<b>Тема 1.3</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 09
<b>Лексикология и фразеология. Лексические нормы.</b>	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>4</b>	
	<b>1. Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение).</b> Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гиперболы, сравнение (повторение, обобщение).	<b>2</b>	
	<b>2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. (ПК) <b>Лексика общепотребительная, разговорная и книжная.</b> Особенности употребления. Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутовское и другое). Особенности употребления. Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.	<b>2</b>	
<b>Тема 1.4.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	
<b>Морфемика и словообразование.</b>	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>2</b>	

Словообразовательные нормы.	1. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<b>Теоретическое обучение</b>		
	1 Контрольная работа №1 «Фонетика, лексика, морфемика, культура речи с профессиональной направленностью»	2	
	<b>Раздел 2 Морфология</b>		
Тема 2.1 Морфология. Морфологические нормы	<b>Основное содержание</b>		
	<b>Теоретическое обучение</b>		
	1. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. (ПК)	2	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 09
	2. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.	2	
	3. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.	2	
	4. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя.	2	
	5. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения. (ПК)	2	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		
	<b>Теоретическое обучение</b>		
	1. Контрольная работа №2 по теме «Морфология с профессиональной направленностью»	2	
<b>Раздел 3 Орфография</b>			
Тема 3.1. Орфографические	<b>Основное содержание</b>		
	<b>Теоретическое обучение</b>		
	14	ОК 01 ОК 02	



правила. Правописание гласных в корне.	1. Употребление разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09
	2. Правописание суффиксов.	2	
	3. Правописание н и nn в словах различных частей речи.	2	
	4. Правописание не и ни.	2	
	5. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	2	
	5. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание	2	
	Теоретическое обучение	2	
	1. Контрольная работа №3 по теме «Орфографические правила с профессиональной направленностью»	2	
	2 семестр		
Раздел 4 Пунктуация			
Тема 4.1. Пунктуация. Основные правила пунктуации.	Основное содержание	16	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	Теоретическое обучение	14	
	1. Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложения; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.	2	
	2. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	2	
	3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	
	4. Знаки препинания при обособлении.	2	
	5. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2	
	6. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	
	7. Знаки препинания при передаче чужой речи.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание	2	
Теоретическое обучение	2		

	1. Контрольная работа № 4 по теме «Пунктуационные правила с профессиональной направленностью»	2	
	<b>Раздел 5 Синтаксис</b>		
<b>Тема 5.1. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>16</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>14</b>	
	1. <b>Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение).</b> Синтаксический анализ словосочетания и предложения.	2	
	2. <b>Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.</b> Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, элифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.	2	
	3. <b>Синтаксические нормы.</b> Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	2	
	4. <b>Основные нормы управления:</b> правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.	2	
	5. <b>Основные нормы употребления однородных членов предложения.</b>	2	
	6. <b>Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.</b>	2	
	7. <b>Основные нормы построения сложных предложений</b>	2	
	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	<b>2</b>	
<b>Теоретическое обучение</b>	<b>2</b>		
1. Контрольная работа №5 по теме «Синтаксические правила с профессиональной направленностью»	2		
	<b>Раздел 6 Стилистика</b>		
<b>Тема 6.1. Функциональная стилистика. Культура речи.</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>12</b>	
	<b>Теоретическое обучение</b>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	1. <b>Функциональная стилистика как раздел лингвистики.</b> Стилистическая норма (повторение, обобщение). Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).	2	

	<p><b>2. Научный стиль, сферы его использования, назначение.</b> Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).</p>	2
	<p><b>3. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.</b> Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).</p>	2
	<p><b>4. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.</b> Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).</p>	2
	<p><b>5. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение).</b> Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p>	2
	<p><b>Профессионально-ориентированное содержание</b></p>	2
	<p><b>Теоретическое обучение</b></p>	2
	<p>1. Контрольная работа № 6 по теме «Функциональная стилистика с профессиональной направленностью»</p>	2
Консультации		6
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6
	<b>Всего:</b>	<b>98</b>

## **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

**кабинет русского языка и литературы**, оснащенный оборудованием:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в языкознания и др.);
- дидактические материалы (задания для контрольных работ, для разных видов оценочных средств, экзамена и др.);
- технические средства обучения (персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением; мультимедийный проектор; интерактивная доска, выход в локальную сеть);
- залы (библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет).

### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **3.2.1 Обязательные печатные издания**

1 Чердаков, Д. Н. Русский язык. 10 класс. Базовый уровень : учебник / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая [и др.] ; под. ред. Л. А. Вербицкой. - Москва : Просвещение, 2022. - 144 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1927335> (дата обращения: 20.04.2023). – Режим доступа: по подписке.

2. Русский язык. 11 класс. Базовый уровень : учебник / Д. Н. Чердаков, А. И. Дунев, Л. А. Вербицкая, В. Е. Пугач ; под. ред. Л. А. Вербицкой. - Москва : Просвещение, 2022. - 208 с. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1927340> (дата обращения: 20.04.2023). – Режим доступа: по подписке.

#### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Сухотинская, А. В. Русский язык : учебное пособие / А.В. Сухотинская. —Москва : ИНФРА-М, 2021. — 215 с. Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989175> (дата обращения: 03.04.2023). – Режим доступа: по подписке.

2. Карпенко, А. А. Русский язык : учебное пособие / А. А. Карпенко, Д. В.

3. Павленко. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2019. - 232 с. - URL:<https://znanium.com/catalog/product/1870348> (дата обращения: 03.04.2023). – Режим доступа: по подписке.

4. Русский язык и литература : учебник. Часть 1. Русский язык / под ред. А.В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 363 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/2075105> (дата обращения: 05.07.2023). – Режим доступа: по подписке.

5. Русский язык и литература. Часть 2. Литература : учебник / В. К. Сигов, Е. В. Иванова, Т. М. Колядич, Е. Н. Чернозёмова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1222620> (дата обращения: 05.07.2023). – Режим доступа: по подписке.

6. Русский язык и литература : учебное пособие : в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 195 с. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1342121> (дата обращения: 05.07.2023). – Режим доступа: по подписке.

7. Коваadlo, Л. Я. Русский язык и культура речи. Теория : учебник / Л.Я. Коваadlo. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 823 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013721> (дата обращения: 05.07.2023). – Режим доступа: по подписке.

8. Коваadlo, Л. Я. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие / Л.Я. Коваadlo. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 630 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1014771> (дата обращения: 05.07.2023). – Режим доступа: по подписке.



### 3 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Введение Раздел 1. Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 Раздел 2. Темы 2.1. Раздел 3. Темы 3.1. Раздел 5. Темы 5.1. Раздел 6. Темы 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- фронтальный опрос;</li> <li>- оценка контрольных работ;</li> </ul>
ОК 02	Раздел 1. Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 Раздел 2. Темы 2.1. Раздел 3. Темы 3.1. Раздел 4. Темы 4.1. Раздел 5. Темы 5.1. Раздел 6. Темы 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка тестовых заданий;</li> <li>- творческие работы;</li> <li>- сочинение;</li> <li>- изложение;</li> </ul>
ОК 04	Раздел 1. Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 Раздел 3. Темы 3.1. Раздел 4. Темы 4.1. Раздел 5. Темы 5.1. Раздел 6. Темы 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экзамен.</li> <li>- учебные работы (таблицы, схемы по темам урока, презентации, опорные конспекты)</li> </ul>
ОК 05	Раздел 1. Темы 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 Раздел 2. Темы 2.1. Раздел 3. Темы 3.1. Раздел 4. Темы 4.1. Раздел 5. Темы 5.1. Раздел 6. Темы 6.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверочная работа (по теме урока).</li> <li>- домашнее задание.</li> <li>- учебный проект.</li> </ul>
ОК 09	Раздел 1. Тема 1.3, 1.4 Раздел 2. Тема 2.1. Раздел 3. Тема 3.1 Раздел 4. Тема 4.1 Раздел 5. Тема 5.1 Раздел 6. Тема 6.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-исследовательская работа.</li> <li>-</li> </ul>

