

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера».

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Программа разработана в соответствии с:

- Спецификацией стандарта компетенции 57 RU «Дизайн интерьера» (WorldSkillsStandardsSpecifications) от 2018 г. (секции 3. Решение проблем, новаторство и креативность, 4. Изготовление и презентация ассортимента материалов, отделки и изделий для выполнения дизайн-проекта, 5. Реализация и завершение дизайн-проекта);

- Федеральным государственным образовательным стандартом 54.02.01 Дизайн (по отраслям): творческая художественно-проектная деятельность;

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- законодательство по охране труда и технике безопасности, обязательства, нормативные положения и документацию;

- основные термины и понятия;

- обязательные требования к предоставлению информации для создания дизайна интерьера;

- основные принципы дизайна интерьера;

- приемы разработки текстильного оформления интерьера;

- какие инструменты и методики нужны для разработки дизайна;

- стандартные компьютерные программы для работы с 2D и 3D дизайном;

- креативные тренды и разработки в области дизайна интерьера;

уметь:

- объединять все исходные требования для исследования предложенного Конкурсного задания
- проводить исследование в целях реализации предложенных Конкурсных заданий
- использовать навыки 2D и 3D визуализации для разработки предложений
- использовать подходящие методики работы и материалы для разработки новых идей
- реализовывать Конкурсные задания с минимизацией появления отходов и минимизацией затрат согласно нормам рационального и экологичного использования природных ресурсов
- проверять доступные варианты и выбирать их, с целью реализации Конкурсного задания.

3.Содержание программы

Категория слушателей: практикующие дизайнеры, начинающие дизайнеры, лица предпенсионного возраста, имеющие среднее профессиональное образование, и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная.

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретическое обучение	11	10		1	Зачет
1.1	Современные профессиональные технологии	6	6		0, 5	
1.2	Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS «Дизайн интерьера»	2	2			
1.3	Требования охраны труда и техники безопасности	2	2		0, 5	
2.	Профессиональный курс	57	16	40	1	Зачет
2.1	Разработка дизайна текстильного оформления интерьера	36	12	24	0, 5	
2.2	Выполнение эскиза и изготовление текстиля для интерьера	20	4	16	0, 5	
3.	Квалификационный экзамен: - практическая квалификационная работа (демонстрационный экзамен)	4			4	ДЭ
	ИТОГО:	72	26	40	6	

3.2 Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак. час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. конт роль	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
1	Теоретическое обучение	11	9	1	1	Зачет
1.1	<i>Современные профессиональные технологии</i>	6	6			
1.1.1	История развития текстиля в дизайне интерьера.	2	2			
1.1.2	Современные стили текстильного оформления в дизайне интерьера.	2	2			
1.1.3	Виды текстильного оформления интерьера. Основные этапы работы над дизайн-проектом.	2	2		0,5	
1.2	<i>Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS «Дизайн интерьера»</i>	2	2			
1.2.1	История, современное состояние и перспективы движения WorldSkillsInternational (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»)	1	1			
1.2.2	Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции	1	1			
1.3	<i>Требования охраны труда и техники безопасности</i>	2	1	1		
1.3.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1			
1.3.2	Выполнение работы с учетом требований охраны труда и техники безопасности	1		1	0,5	
2.	Профессиональный курс	57	16	40	1	Зачет
2.1	<i>Разработка дизайна текстильного оформления интерьера</i>	36	12	24		
2.1.1	Создание технического задания. Составление поэтапного плана работы на все дни. Фиксация спецификации всего оборудования. Проведение предпроектного анализа и составление подборки изображений согласно требованиям заказчика	4	2	2		
2.1.2	Основы работы в графическом редакторе CorelDraw	4	4			
2.1.3	Создание MoodBoard в графическом редакторе CorelDraw	4		4		
2.1.4	Основы работы в графическом редакторе AdobePhotoshop	4	4			

2.1.5	Создание MoodBoard в графическом редакторе AdobePhotoshop	4		4		
2.1.6	Создание скетчей, демонстрирующих авторский ход мышления	4		4		
2.1.7	Создание эскиза интерьера комнаты в ручной графике, в цвете.	4		4		
2.1.8	План и развёртка стены помещения.	2	2			
2.1.9	Разработка плана и развёртки стены помещения в ручной графике.	4		4		
2.1.10	Постановка речи, объяснение концепции проекта дизайна интерьера.	2		2	0, 5	
2.2	Выполнение эскиза и изготовление текстиля для интерьера	20	4	16		
2.2.1	Выполнение эскиза текстильного декора в ручной графике	4		4		
2.2.2	Моделирование и конструирование элементов текстильного декора интерьера	2	2			
2.2.3	Выполнение чертежа текстильного декора в ручной графике	4		4		
2.2.4	Обучение работе с предложенными текстильными материалами	2	2			
2.2.5	Работа с предложенными текстильными материалами	4		4		
2.2.6	Изготовление макета текстильного декора согласно предложенным материалам.	4		4	0, 5	
3	Квалификационный экзамен	4			4	
3.1	Демонстрационный экзамен по компетенции	4			4	ДЭ
	ИТОГО:	72				

3.3. Учебная программа

1. Теоретическое обучение

Раздел 1.1 Современные профессиональные технологии

Тема 1.1.1 История развития текстиля в дизайне интерьера.

В данной теме разбираются основные вопросы, связанные с историей развития текстиля в дизайне интерьера.

Тема 1.1.2 Современные стили текстильного оформления в дизайне интерьера.

Тема раскрывает особенности современных стилей текстильного оформления в дизайне интерьера, приводятся примеры.

Тема 1.1.3 Виды текстильного оформления интерьера. Основные этапы работы над дизайн-проектом.

Данная тема рассматривает виды текстильного оформления интерьера, способы крепления, текстильную терминологию и условные обозначения, используемые при работе с текстилем. Подробно разбираются основные этапы работы над дизайн-проектом.

Раздел 1.2 Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарт компетенции WSSS «Дизайн интерьера»

Тема 1.2.1 История, современное состояние и перспективы движения WorldSkillsInternational (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»)

В данной теме рассматривается история движения WorldSkillsInternational (WSI) и Ворлдскиллс Россия, перспективы развития. Что означает стандарт компетенции WSSS «Дизайн интерьера».

Тема 1.2.2 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции

Данная тема о нахождении актуальной технической документации, документации с Национального чемпионата профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia) 2019 по «Дизайну интерьера». Основной пакет документов, сопровождающих каждый конкурс или демонстрационный экзамен, структура и назначение каждого из этих документов. Значение кодекса этики. Знакомство со структурой задания, основными методами работы, тематикой и техникой выполнения. Знакомство с критериями оценивания. Объективные критерии.

1.3 Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 1.3.1 Требования охраны труда и техники безопасности

Данная тема о специфике требований охраны труда, техники безопасности по компетенции «Дизайн интерьера»

Тема 1.3.2 Выполнение работы с учетом требований охраны труда и техники безопасности

Тема предполагает демонстрацию и выполнение приемов работ по компетенции с учетом требований охраны труда и техники безопасности

2. Профессиональный курс

Раздел 2.1 *Разработка дизайна текстильного оформления интерьера.*

Тема 2.1.1 Создание технического задания. Составление поэтапного плана работы на все дни. Фиксация спецификации всего оборудования. Проведение предпроектного анализа и составление подборки изображений согласно требованиям заказчика.

Тема подразумевает объяснение и написание технического задания, составление поэтапного плана работы на все дни, фиксацию всего оборудования для выполнения проекта. Так же проводится предпроектный анализ и составляется подборка изображений согласно требованиям заказчика.

Тема 2.1.2 Основы работы в графическом редакторе CorelDraw

Тема подразумевает знакомство с азами работы в графическом редакторе CorelDraw. Знакомство с понятием «MoodBoard».

Тема 2.1.3 Создание MoodBoard в графическом редакторе CorelDraw

Данная тема о создании MoodBoard в графическом редакторе CorelDraw с использованием изображений-аналогов мебели, декора, текстиля, интерьера и т.д.

Тема 2.1.4 Основы работы в графическом редакторе AdobePhotoshop

Тема подразумевает знакомство с азами работы в графическом редакторе AdobePhotoshop.

Тема 2.1.5 Создание MoodBoard в графическом редакторе AdobePhotoshop

Данная тема о создании MoodBoard в графическом редакторе AdobePhotoshop с использованием изображений-аналогов мебели, декора, текстиля, интерьера и т.д.

Тема 2.1.6 Создание скетчей, демонстрирующих авторский ход мышления

Тема включает в себя обучение линейно-конструктивному изображению интерьера помещения в угловой и фронтальной перспективе.

Тема 2.1.7 Создание эскиза интерьера комнаты в ручной графике, в цвете.

Тема включает в себя обучение линейно-конструктивному изображению интерьера помещения во фронтальной перспективе с более детальной проработкой с применением цвета.

Тема 2.1.8 План и развёртка стены помещения.

В данной теме рассматриваются понятия «План помещения» и «Развёртка стен помещения»; приводятся примеры и требования к оформлению рабочих чертежей.

Тема 2.1.9 Разработка плана и развёртки стены помещения в ручной графике.

Тема подразумевает создание чертежей (план и развёртка стены помещения) в соответствии с требованиями к их оформлению, заданным размерам помещения и пожеланий заказчика.

Тема 2.1.10 Постановка речи, объяснение концепции проекта дизайна интерьера.

В данной теме рассматриваются основные пункты, которые включает в себя речь при защите дизайн-проекта.

Раздел 2.2 *Выполнение эскиза и изготовление текстиля для интерьера.*

Тема 2.2.1 Выполнение эскиза текстильного декора в ручной графике

Тема подразумевает создание эскиза текстильного декора интерьера с применением цвета и маркировки.

Тема 2.2.2 Моделирование и конструирование элементов текстильного декора интерьера

Данная тема рассматривает моделирование и конструирование элементов текстильного оформления интерьера в соответствии с эскизом, способы создания сложных форм, расчета метража на изделие.

Тема 2.3.3 Выполнение чертежа текстильного декора в ручной графике

Тема подразумевает создание чертежа элементов текстильного декора в соответствии с требованиями к их оформлению и пожеланий заказчика.

Тема 2.3.4 Обучение работе с текстильными материалами

В данной теме рассматривается ассортимент тканей и других швейных материалов для изготовления текстильного декора интерьера, правила и особенности работы текстильными материалами, демонстрируется их применение.

Тема 2.3.5 Работа с предложенными текстильными материалами

Данная тема подразумевает применение обучающимися, предложенных текстильных материалов на практике.

Тема 2.3.6 Изготовление макета текстильного декора согласно предложенным материалам.

Тема о практическом применении предложенных текстильных материалов в целях изготовления текстильного изделия в соответствии с эскизом и чертежом.

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (дни, недели)*	Наименование раздела, модуля
1 неделя	Теоретическое обучение

2 неделя	Профессиональный курс: Разработка дизайна при оформлении интерьера текстилем. Выполнение эскиза и изготовление макета текстильного элемента Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)
*-Точный порядок реализации разделов, модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.	

4.Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Лаборатория, компьютерный класс	Лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс

4.2.Учебно-методическое обеспечение программы

- техническая документация по компетенции «Дизайн интерьера»;
- конкурсные задания по компетенции «Дизайн интерьера»;
- задание демонстрационного экзамена по компетенции по компетенции «Дизайн интерьера»;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы;
- каталоги текстильных материалов.
- Официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkillsInternational - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>;

– Единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

4.3. Кадровые условия реализации программы

Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы профессионального обучения преподавателей (мастеров производственного обучения) 3 чел. Из них:

- Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс 3 чел.

Данные ППС, привлеченных для реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс	Должность
1.	Решетка Валентина Васильевна	Эксперт ДЭ	Преподаватель
2.	Зайда Ольга Анатольевна	Эксперт ДЭ	Преподаватель
3.	Соловьёва Елена Николаевна	Эксперт ДЭ	Преподаватель

5. Оценка качества освоения программы

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей (разделов, дисциплин) программы и проводится в виде зачетов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)) или четырех балльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (демонстрационный экзамен, КОД №1.1) .

6. Составители программы

Решетка Валентина Васильевна, преподаватель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Юргинский технологический колледж».

Усова Ольга Александровна, заведующий заочным отделением, краткосрочной подготовкой и повышением квалификации рабочих кадров государственного профессионального образовательного учреждения «Юргинский технологический колледж».