

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГПОУ «ЮРГИНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Цикловая методическая комиссия социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по
НМР

_____ И.Н. Тащиян

« ____ » _____ 20__ г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

Дисциплина	ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ
Специальность	54.02.01 Дизайн (по отраслям) 43.02.02 Парикмахерское искусство 43.02.04 Прикладная эстетика 19.02.10 Технология продукции общественного питания 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям) 09.02.02 Компьютерные сети 09.02.05 Прикладная информатика (по отраслям) 40.02.02 Правоохранительная деятельность

2015

Составлены в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальностям: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 1391 от 27.10.2014 г.; 43.02.04 Прикладная эстетика, утверждённым приказом № 468 Министерства образования и науки РФ от 07.05.2014 г.; 43.02.02 Парикмахерское искусство, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 466 от 7.05.2014 г.; 19.02.10 Технология продукции общественного питания, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 384 от 22.04.2014 г.; 15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 349 от 18.04.2014 г.; 09.02.02 Компьютерные сети, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 803 от 28.07.2014 г., 09.02.05 Прикладная информатика, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 1001 от 13.08.2014 г., 40.02.02 Правоохранительная деятельность, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ № 509 от 12.05.2014 г и на основании рабочих программ по дисциплине Основы философии, утвержденных 01.09.2014 г.

СОСТАВИТЕЛЬ

преподаватель ГПОУ ЮТК,

к.филос.н., доцент

_____ С.В. Кучерявенко

РАССМОТРЕНО

На заседании ЦМК СЭД

Протокол № ____ от _____ 20__ г.

Председатель ЦМК СЭД

Заведующий лабораторией

стандартизации

_____ Е.Н. Соловьёва

Зарегистрировано в методическом кабинете

«__» _____ 20__ г.

Заместитель директора по НМР

_____ И.Н. Тациян

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Виды внеаудиторной самостоятельной работы по Основам философии.....	5
3. Примерные нормы времени для реализации самостоятельной работы.....	6
4. Критерии оценки внеаудиторной самостоятельной работы.....	7
5. Тематический план.....	9
6. Задания для выполнения самостоятельных работ.. ..	10
Список источников.....	27
Приложение 1. Пример оформления титульного листа	28
Приложение 2. Образец оглавления.....	29
Приложение 3. Образец оформления презентации	30

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В связи с введением в образовательный процесс нового Федерального государственного образовательного стандарта наиболее актуальной становится задача организации самостоятельной работы обучающихся. Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем.

Цель дисциплины Основы философии – сформировать научное мировоззрение обучающихся.

В содержании данной дисциплины рассматриваются основные разделы курса, в том числе основы общей философии и философия человека и общества. Методические указания разбиты на темы в соответствии с тематическим планом учебной дисциплины. В каждой самостоятельной работе указаны цель, задания, приведены указания по выполнению работы и список литературы.

Самостоятельная работа обучающихся является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ. Самостоятельная работа может проходить в лекционном кабинете, компьютерном зале, дома.

Целью самостоятельной работы обучающихся является овладение фундаментальными философскими знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа обучающихся способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задания методических рекомендаций рассчитаны на более прочное усвоение, повторение и закрепление знаний, полученных при изучении лекционного материала. Некоторые задания содержат дополнительную информацию, расширяющую кругозор обучающихся.

Процесс организации самостоятельной работы обучающихся включает в себя следующие этапы:

- подготовительный (определение целей, составление программы, подготовка методического обеспечения, подготовка оборудования);
- основной (реализация программы, использование приемов поиска информации, усвоения, переработки, применения, передачи знаний, фиксирование результатов, самоорганизация процесса работы);
- заключительный (оценка значимости и анализ результатов, их систематизация, оценка эффективности программы и приемов работы, выводы о направлениях оптимизации труда).

2. ВИДЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСНОВАМ ФИЛОСОФИИ

По дисциплине Основы философии практикуются следующие виды и формы самостоятельной работы обучающихся:

- отработка изучаемого материала по печатным и электронным источникам, конспектам лекций;
- подготовка информационных сообщений, докладов с компьютерной презентацией, рефератов;
- выполнение тестовых заданий;
- заполнение таблиц, составление схем, систематизация информации, восполнение недостающих признаков понятий;
- составление (решение) кроссворда;
- решение философской задачи;
- написание эссе, осмысление высказываний философов.

Методические указания содержат различные типы заданий. В заданиях на установление соответствия между понятием и определением определения не совпадают с понятиями. Необходимо каждое из приведенных понятий соотнести с данным ему определением и, обнаружив ошибку, найти в ряду определений то единственное, которое раскрывает конкретное понятие.

Задания на восполнение недостающих признаков понятий. В этих заданиях из логического ряда исключены некоторые признаки какого-либо понятия. Следует дописать их, опираясь на те признаки понятия, которые приведены в задании. Задания на исправление ошибок в определениях. В них приводятся неверные утверждения. Нужно найти в источнике подходящий материал и на его основе исправить ошибку.

Задания на осмысление высказываний философов. Внимательно прочитав приведенные цитаты, нужно ответить на вопросы, сформулированные в задании.

Задания по составлению схем на основе предложенных понятий, взаимосвязь которых необходимо проследить по тексту соответствующего раздела учебного пособия либо первоисточника. Схемы могут быть горизонтальными и вертикальными.

Философские задачи сформулированы таким образом, что допускают включение других дополнительных условий, и это позволяет видоизменять фабулу. Решение задачи складывается из анализа ситуации, а вывод должен быть обоснован ссылкой на соответствующее философское положение или авторитет. Стиль ответа должен быть научным, четким и связным, выдержанным в логической последовательности. Излагать материал необходимо однозначно, понятным языком. Все положения должны быть

развернуты и обоснованы, конкретная фактическая информация подкреплена ссылками на источники. После этого нужно полно и развернуто дать ответы на вопросы с учетом всех указанных требований.

Тестовые задания содержат разные виды заданий: с одним и/или несколькими вариантами ответов, вопросы на подстановку, на соответствие. При выполнении тестового задания необходимо указывать только правильные варианты ответа из всех предложенных.

Эссе (франц. *essai* – попытка, проба, очерк, от лат. *exagium* – взвешивание), прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу. Эссе по философии должно: соответствовать разделу (история философии, онтология, гносеология, методология, герменевтика, логика и др.), к которой отнесена анализируемая проблема (высказывание мыслителя); содержать относительно узкий круг рассматриваемых вопросов, которые раскрываются с опорой на знания, полученные при изучении философии; включать ясно выраженное и аргументированное собственное понимание проблемы и личное отношение к ней; содержать термины, понятия, обобщения, факты, примеры, связанные с конкретной анализируемой проблемой, отличаться корректностью в их использовании; характеризоваться свободной композицией, непринужденностью повествования, внутренним смысловым единством, небольшим объемом, продуманной структурой.

3. ПРИМЕРНЫЕ НОРМЫ ВРЕМЕНИ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Таблица 1 – Примерные нормы времени для реализации самостоятельной внеаудиторной работы обучающихся

№	Вид самостоятельной работы	Норма времени
1.	Подготовка сообщения на 3-5 минут	0,5-1 часа
2.	Составление терминологического словаря.	1-2 часа
3.	Подготовка к семинару (подготовка докладов и электронных презентаций по темам)	1-2 часа
4.	Выполнение тестовых заданий, заполнение таблиц, составление схем, работа по систематизации информации, написание конспекта.	1-2 часа
5.	Решение философских задач	1 час на 2 задачи
6.	Написание эссе, осмысление высказываний философов	1-2 часа
7.	Составление кроссворда	1 час

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Качество выполнения внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы обучающихся. Текущий контроль СРО – это форма планомерного контроля качества и объема приобретаемых студентом компетенций в процессе изучения дисциплины, проводится на семинарских занятиях и во время консультаций преподавателя.

Максимальное количество баллов «отлично» студент получает, если:

- обстоятельно с достаточной полнотой излагает соответствующую тему;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры (с опорой на положения курса, факты из истории философии, собственный опыт), использован теоретический уровень приводимых суждений (с опорой на знания, с обобщениями и выводами, при корректном использовании философских понятий и терминов);
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

Оценку «хорошо» студент получает, если:

- неполно, но правильно изложено задание;
- при изложении были допущены 1-2 несущественные ошибки, которые он исправляет после замечания преподавателя;
- дает правильные формулировки, точные определения, понятия терминов;
- может обосновать свой ответ, привести необходимые примеры;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы преподавателя, имеющие целью выяснить степень понимания студентом данного материала.

Оценку «удовлетворительно» студент получает, если:

- неполно, но правильно изложено задание;
- при изложении была допущена одна существенная ошибка;
- знает и понимает основные положения данной темы, но допускает неточности в формулировке понятий;
- излагает выполнение задания недостаточно логично и последовательно;
- затрудняется при ответах на вопросы преподавателя.

Оценка «неудовлетворительно» студент получает, если:

- неполно изложено задание;
- при изложении были допущены существенные ошибки, т.е. если оно не

удовлетворяет требованиям, установленным преподавателем к данному виду работы.

- смысл текста не раскрыт, но приведённые суждения свидетельствуют о его понимании, представлена собственная точка зрения (позиция, отношение) с аргументацией на уровне обыденного сознания, примеры не приведены.

Дифференцированная шкала оценки тестовых заданий (в %)

Оценка	5	4	3
Жесткая	100	99-85	84-65
Средняя	100-95	94-80	79-65
Мягкая	100-85	84-70	69-55

Формы контроля:

- написание эссе;
- устные ответы по теме;
- составление таблиц, обобщающих знания;
- решение философских задач;
- составление схем;
- подготовка (решение) кроссвордов.

Методы оценки результатов обучения:

- отслеживание и накопление результатов выполнения заданий

5. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ темы	Наименование разделов и тем	Задание на СР
Раздел 1. ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ФИЛОСОФИИ		
1.1.	Философия, её история, основные направления и течения	Письменное бъяснение высказывания И. Канта «Две вещи наполняют душу всегда новым и более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне».
1.2.	Функции философии. Мировоззрение	Ответы на вопросы теста в Методических указаниях к выполнению самостоятельных работ по Основам философии
1.3.	Философский анализ природы	Интерпретация высказываний философов относительно географического детерминизма. Ответ на вопрос по философским позициям героев романа И.С. Тургенева «Отцы и дети».
1.4.	Материя и ее основные свойства	Ответы на вопросы теста в Методических указаниях к выполнению самостоятельных работ по Основам философии. Расположение явлений по степени сложности. Определение свойств времени по стихотворению В. Брюсова.
1.5.	Философские идеи развития	Интерпретация стихотворного отрывка. Соотнесение понятий прогресса и развитие в таблице. Отнесение понятий к философским категориям.
Раздел 2. ФИЛОСОФИЯ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА		
2.1.	Бытие человека как проблема философии	Установление соответствия между понятиями и определениями. Интерпретация высказывания философа Х. Ортега-и-Гассета.
2.2.	Сознание, познание, творчество	Установление соответствия между понятиями и определениями. Интерпретация древнего персидского стихотворения.
2.3.	Общество и его философский анализ	Заполнение таблицы «Определение основных признаков общества и их характеристика».
2.4.	Общество в историческом развитии	Определение критериев выделения типов общества. Интерпретация высказывания К. Маркса.
2.5.	Человек в современном мире	Философское эссе на тему: «Цель и смысл человеческой жизни»
2.6.	Культура и цивилизация	Заполнение таблицы «Сохранение и распространение культурных ценностей». Составление схемы с использованием понятий. Составление кроссворда по теме «Культура и цивилизация».
2.7.	Глобальные проблемы современности и выживание человечества	Подготовка доклада и слайд-презентации по теме «Глобальные проблемы современности»

6. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ

Раздел I. Основы общей философии

Тема 1.1-1.2 Философия, её история, основные направления и течения.

Функции философии. Мироззрение – 2 часа.

Самостоятельная работа № 1-2

Количество часов: 2

Цель:

1. Формирование знаний об истории философии и ее представителях на разных этапах развития

2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о философских понятиях, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных явлений и философскими терминами и понятиями.

Задания

№1. Объясните следующее высказывание И.Канта: «Две вещи наполняют душу всегда новым и более сильным удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительнее мы размышляем о них, – это звездное небо надо мной и моральный закон во мне».

№2. Ответьте на вопросы теста.

Вопросы и задания	Правильный ответ
Часть А	
1. Как переводится с греческого языка слово «философия»? 1. Мудрость. 2. Любовь к мудрости. 3. Учение о мудрости. 4. Наука наук.	Ответ:
2. Представителем рационализма считаются: 1. Ф. Бэкон, Дж. Локк, Т. Гоббс. 2. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц. 3. И. Кант, С. Кьеркегор, Ф. Ницше. 4. А. Блаженный, Ф. Аквинский.	Ответ:
3. Главной ценностью общества является свободный, независимый человек, считали русские философы, которые относились к направлению 5. славянофильство 6. западничество 7. сенсуализм 8. экзистенциализм	Ответ:
4. Кто из философов днем с зажженным фонарем ходил по городу и кричал, что ищет человека? Напишите его имя:	Ответ:
5. Задача средневековой философии, с точки зрения схоластов, состояла в том, чтобы: 9. исследовать социальную действительность; 10. исследовать природу;	Ответ:

11. найти рациональные доказательства веры; 12. формулировать теорию познания; 13. обосновать научный метод.	
6. Целый ряд философских направлений, развивающих идеи Декарта, в истории философии называют: 14. картезианством; 15. сенсуализмом; 16. реализмом; 17. деизмом; 18. прагматизмом.	Ответ:
7. Формулировка категорического императива Канта гласит: «Поступай так, чтобы максима твоего поведения на основе твоей воли могла стать...»: 19. привычной формой твоего поведения; 20. принципом инстинкта самосохранения; 21. общим законом; 22. примером для подражания других; 23. юридическим законом.	Ответ:
8. Соотнесите философские направления и их характеристики: а) скептицизм; 1) философия существования; б) эпикуреизм; 2) философия сомнения; в) патристическая; 3) философия наслаждения; г) экзистенциализм; 4) философия спасения.	а- б- в- г-
9. Бессознательное, по З. Фрейду, есть: 24. божественное озарение; 25. стихийные импульсы, исходящие из сферы познания; 26. «первичные влечения» с целью получения наибольшего удовольствия; 27. стихийные процессы, происходящие в коллективах («коллективное бессознательное»).	Ответ:
10. Кто такой Иблис в Коране? 1. главный ангел 2. падший ангел, дьявол 3. ангел - хранитель 4. ангел при вратах рая	Ответ:
11. Сопоставьте философские высказывания с их авторами. Список авторов приведен ниже. Напротив номера высказывания (1, 2, 3...) укажите номер соответствующего автора (а,б,в...). 28. Все течет, все изменяется, и нельзя войти в одну и ту же реку дважды. 29. Лгать нельзя ни при каких обстоятельствах, ибо это закон общества, если его нарушить, общество развалится. 30. Платон мне друг, но истина дороже 31. Я знаю, что ничего не знаю. 32. Строго накажи твое дитя, виновное в убийстве насекомого: с этого начинается человекоубийство. Авторы высказывания: а.Аристотель б. Сократ. в. Пифагор г.Гераклит д.И.Кант	1- 2- 3- 4- 5-
12. Исключите лишнее звено в этих рядах указав его в ответах: 33. 1) И.Кант 2) Ф. Ницше,3) Р.Декарт 4) Ф.Аквинский, 5)	1- 2-

Т.Гоббс. 34. 1) натурфилософия, 2) стоицизм, 3) кинизм, 4) скептицизм, 5) эпикуреизм. 35. 1) символизм, 2) креационизм, 3) теоцентризм, 4)неоплатонизм, 5) монотеизм. 36. 1) ощущение, 2) восприятие, 3) представление, 4) ассоциация, 5) суждение. 37. 1) гносеология, 2) онтология, 3) антропология, 4) аксиология, 5) схоластика	3- 4- 5-
Часть Б	
13. Впишите ключевое слово в определение: Эмпиризм – направление в теории познания, выдвигающее на первый план _____ знание.	Ответ:
14. Назовите псевдоним древнегреческого философа Аристокла.	Ответ:
15. Назовите имя философа, который последние 11 лет жизни был сумасшедшим.	Ответ:
16. Назовите имя философа, соответствующее указанному определению: Христианский теолог и философ, виднейший представитель патристики, основатель западноевропейской средневековой философии, который считал, что источником зла на земле является человек.	Ответ:
17. Прочтите отрывок из текста и назовите автора. К какому направлению античной философии относится это изречение. «Молодым людям он советовал почаще смотреть в зеркало: красивым – чтобы не срамить своей красоты, безобразным – чтобы воспитанием скрасить безобразие»	Ответ:
18. Кого из древних философов называли «смеющимся философом» и почему?	Ответ:
19. Кого из древних философов называли «плачущим философом»? и почему?	Ответ:
20. Кто из древних философов умер, по преданию, в навозной куче?	Ответ:
21. Как называется тара, в которой, по преданию, жил философ-киник?	Ответ:
22. Кого из философов называли «Гитлером философии»?	Ответ:
23. Подберите термин противоположный понятию «рационализм»	Ответ:
24. Диоген вместе с учениками был приглашен на праздник. Перед началом веселья хозяин дома поднес гостям чаши с вином. Диоген взял чашу и встал. Вслед за ним поднялись и все гости. Затем он высоко поднял чашу и... выплеснул вино на пол. - Учитель! – воскликнули ученики. – Зачем ты погубил вино? Что ответил Диоген?	Ответ:

Технология работы:

Задание №1. Вдумчиво прочитайте высказывание И.Канта. Письменно ответьте на вопросы и аргументируйте свою точку зрения. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание №2. Внимательно прочитайте вопросы, выберите ответ и вставьте в графу «Правильный ответ» номер правильного ответа для части А и текст для части Б

Требования к отчёту:

Задание 1. Письменный ответ с аргументацией своей точки зрения.

Задание 2. Письменные ответы на вопросы теста, занесённые в тетрадь для самостоятельных работ.

Форма отчётности: письменные ответы на вопрос и правильные варианты ответов на вопросы теста в тетради.

Тема 1.3 Философский анализ природы – 1 час

Самостоятельная работа № 3

Количество часов: 1

Цель:

1. Формирование знаний о природе как объекте философского познания.
2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о философских понятиях, выявляя их общие черты и различия.

Задания

№1. Прочитайте приведенные ниже высказывания. Какая философская концепция нашла отражение в них? В чем ее несостоятельность?

«Народы жарких климатов робки, как старики; народы холодных климатов отважны как юноши» (Ш. Монтескье).

«В Индии рабство, низкое вечное рабство было естественным состоянием значительного большинства народа: на это состояние он был обречен физическими законами, решительно не допускавшими сопротивления» (Г.Т. Бокль).

«Все основные факторы истории объясняются географическими условиями той местности, где они происходят» (Э. Реклю).

№2. Ответьте на вопрос: какие две философские позиции противопоставляются в суждении героя романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» Базарова: «Природа не храм, а мастерская, и человек в ней работник»?

Технология работы:

Задание №1. Вдумчиво прочитайте три высказывания мыслителей и ответьте на поставленные вопросы. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание №2. Вспомните сюжет романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» и его главного героя Базарова. Сформулируйте две его философские позиции относительно природы.

Требования к отчёту:

Задание 1. Письменные ответы на вопросы, занесённые в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 2. Письменный ответ с аргументацией своей точки зрения.

Форма отчётности: письменные ответы на вопросы в тетради.

Тема 1.4 Материя и ее основные свойства – 1 час

Самостоятельная работа № 4

Количество часов: 1

Цель:

1. Формирование знаний о бытии, материи и ее свойствах.
2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о философских понятиях, выявляя их общие черты и различия.

Задания

№1. Укажите, в каком из приведенных ниже суждений дается правильное определение понятия «бытие»:

- а) бытие – это вселенная;
- б) в содержание понятия «бытие» входит природа и общество;
- в) бытие – это материя, эти понятия тождественны;
- г) бытие – это только природа;
- д) бытие включает в себя все существующее, т.е. и материю, сознание;
- е) бытие – это материя, ее свойства и проявления;
- ж) бытие – это все то, что существовало в прошлом и существует сейчас.

№2. Расположите следующие явления по степени сложности, используя в качестве критерия сложности принадлежность их к соответствующей форме движения материи:

- а) замерзание воды;
- б) оползень;
- в) вращение Земли вокруг Солнца;
- г) рабочее движение;
- д) рождение ребенка.

№3. Определите, какие свойства времени отражены в стихотворении В.Шекспира «Зимняя сказка»:

Я – Время. Я вселяю ужас. Я –
Добро и Зло. Я – Счастье и горе...
Нет перемен во мне: таким же было

Я на заре далекой мироздания, –
Я видело начало всех начал, –
При мне круговорот века свершали:
И наши дни я тож покрою пылью...

№4. Какое из приведенных суждений является верным:

а) пространство и время взаимосвязаны и существуют независимо от материи;

б) пространство, время и материя абсолютны, вечны и не зависят ни от чего внешнего;

в) пространство и время неразрывно связаны с материей;

г) пространство и время предшествуют материальным процессам.

Технология работы:

Задание №1. Определите правильные ответы на вопрос. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание №2. Внимательно прочитайте задание и выпишите явления по степени сложности в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание №3. Внимательно прочитайте стихотворение Шекспира, подумайте и определите свойства времени. Запишите их в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание №4. Определите верные суждения и запишите их в тетрадь для самостоятельных работ.

Требования к отчёту:

Задание 1. Письменный ответ на вопросы, занесённый в тетрадь для самостоятельных работ. Публичная защита в аудитории.

Задание 2. Запись в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание 3. Письменный ответ на вопросы, занесённый в тетрадь для самостоятельных работ. Публичная защита в аудитории.

Задание 4. Запись в тетрадь для самостоятельных работ.

Форма отчётности: запись в тетради.

Раздел II. Основы общей философии

Тема 2.1 Бытие человека как проблема философии – 1 час.

Самостоятельная работа № 6

Количество часов: 1

Тема: Философские понятия «Человек», «Индивид», «Личность»

Цель:

1. Формирование знаний о природных и социальных качествах человека, обобщение и сравнение понятий «Человек», «Индивид», «Личность».

2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и философскими терминами и понятиями.

Задания

№1. Установите соответствие между понятием и определением

Понятие	Определение
1. Антропогенез	А. это существо биологического вида Homo sapiens (человек разумный), которое является продуктом биологической эволюции
2. Язык	Б. становление человека.
3. Социогенез	В. становление общества.
4. Тотемизм	Г. представления о происхождении своего племени от общего предка, в большинстве случаев от животного.
5. Человек	Д. это процесс передачи информации с помощью звуков, объединенных в смысловые речевые конструкции.
6. Социологизаторская концепция	Е. это теория, которая утверждает первичность биологических начал в человеке.
7. Биологизаторская концепция	Ж. это теория, которая абсолютизирует социальное начало в человеке.
8. Личность	З. процесс освоения социальных ролей, накопления социального опыта
9. Индивидуальность	И. это представитель человеческого рода, наделенный особыми, отличными от других людей чертами.
10. Индивид	К. специфические черты, которые выделяют человека из совокупности себе подобных.
11. Воспитание	Л. это целостность социальных свойств человека, продукт общественного развития и включения индивида в систему социальных отношений посредством активной предметной деятельности и общения.
12. Социализация	М. процесс целенаправленного воздействия на человека по формированию определенных качеств.

№ 2. Прочитайте текст. В чем, по мнению автора, состоит отличие человека от животных? Какие факторы влияют на становление мышления человека? Почему автор полагает, что процесс становления мышления нельзя считать законченным?

Хосе Ортега-и-Гассет: «Давайте на миг допустим (для лучшего понимания), что именно мышление – отличительная черта человека. Вспомним: человек – «разумное животное». Другими словами, быть человеком, как учит гениальный Декарт, – значит быть мыслящей вещью. Тогда неизбежен вывод: человек, раз и навсегда наделенный мышлением, бесспорно, владеет им как неотъемлемым, врожденным качеством, Т.е. он уверен, что он – человек, как рыба уверена, что она – рыба. Но это – глубочайшее заблуждение. Человек никогда не уверен, что способен мыслить правильно (настоящая мысль всегда адекватна). Повторяю, он всегда сомневается в своей правоте, в адекватности своего мышления. Вот почему можно со всей категоричностью утверждать, что в отличие от всех прочих существ человек никогда не убежден и не может быть убежден, что он человек (так же как тигр не сомневается, что он – тигр, а рыба уверена, что она – рыба).

Итак, мышление не было даровано человеку. Истина (которую я, не имея возможности вполне обосновать, только лишь констатирую) в том, что мышление создавалось постепенно, мало-помалу, формировалось благодаря воспитанию, культуре, упорным упражнениям, дисциплине, одним словом, ценой невероятных усилий, проделанных на протяжении тысячелетий. Больше того, ни в коем случае нельзя считать эту созидательную работу законченной».

Технология работы:

Задание №1. Ознакомьтесь с содержанием параграфа 2.1 учебного пособия «Основы философских знаний» и предложенной дополнительной литературой. На основе полученных знаний подберите для каждого из предложенных понятий правильное определение. Занесите полученные результаты в таблицу.

Задание №2. Вдумчиво прочитайте выдержку из сочинений испанского философа Хосе Ортега-и-Гассет. Письменно ответьте на вопросы и аргументируйте свою точку зрения. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

Требования к отчёту:

Задание 1. Заполненная таблица «Соотнесение понятий и определений».

Задание 2. Письменный ответ на вопросы, занесённый в тетрадь для самостоятельных работ. Публичная защита в аудитории.

Форма отчётности: заполненная таблица и запись в тетради.

Тема 2.2 Сознание, познание, творчество – 1 час.

Самостоятельная работа № 7

Тема: Научное познание мира

Количество часов: 1

Цель:

1. Расширение знаний о научном познании мира. Формирование умений соотносить понятия и определения по теме.

2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о философских категориях, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных явлений и философскими терминами и понятиями.

Задания:

№ 1. Установите соответствие между понятием и определением

Понятие	Определение
1 Познание	А. это усвоение переживаемого с целью нахождения истины
2 Восприятие	Б. это результат процесса познания.
3 Знание	В. это реакция организма человека на раздражение
4 Представление	Г. это возникновение идеального отражения предмета в сознании
5 Понятие	Д. это философская концепция, подчеркивающая чувственное происхождение познания
6 Абстрагирование	Е. это целостный образ материального предмета, данного посредством наблюдения
7 Сенсуализм	Ж. это восприятие предмета в целостности даже в случае, когда мы его целиком не ощущаем
8 Ощущение	З. это воплощенные в словах продукты социально исторического процесса познания, которые выделяют общие существенные свойства предметов и явлений и одновременно суммируют важнейшие знания о них
9 Творчество	К. это отвлечение, сравнение и сопоставление предметов, выделение общего свойства, которое им присуще

№2. Выскажите свое отношение к древнему персидскому стихотворению:
 Тот, кто не знает и не знает, что он не знает – глупец, избегай его.
 Тот, кто не знает и знает, что он не знает, может научиться. Научи его.
 Тот, кто знает и не знает, что он знает, спит, разбуди его.
 Тот, кто знает и знает, что знает, – пророк, учись у него.

Технология работы

Ознакомьтесь с содержанием гл. 10 учебного пособия «Основы философских знаний» и предложенной дополнительной литературой. На основе полученной информации подберите для каждого из предложенных понятий правильное определение. Занесите полученные результаты в таблицу.

Задание №2. Прочитайте стихотворение, взвесьте в его смысл. Напишите своё отношение к нему.

Требования к отчёту:

Задание 1. Заполненная таблица «Соотнесение понятий и определений».

Задание 2. Письменный ответ на вопросы, занесённый в тетрадь для самостоятельных работ. Публичная защита в аудитории.

Тема 2.3 Общество и его философский анализ – 1 час.

Самостоятельная работа № 8

Тема: Типология обществ

Количество часов: 1

Цель:

1. Обобщение и систематизация знаний по теме «Общество и его философский анализ».
2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и философскими терминами и понятиями.

Задания

№1. Заполните таблицу – Определение основных признаков общества и их характеристика

Типы обществ	Характерные черты			
	экономика	социальная структура	права личности	время существования
Доиндустриальное				
Индустриальное				
Постиндустриальное				

Технология работы

Задание №1. Ознакомьтесь с содержанием раздела 6 учебного пособия «Основы философских знаний» и предложенной дополнительной литературой. На основе полученных знаний заполните таблицу согласно предложенной структуре. Важное значение имеет правильное распределение информации по четырем колонкам.

Требования к отчёту:

Задание 1. Заполненная таблица – Определение основных признаков общества и их характеристика.

Форма отчётности: оформление таблицы в тетради.

Тема 2.4 Общество в историческом развитии – 1 час

Самостоятельная работа № 9

Количество часов: 1

Цель:

1. Обобщение и систематизация знаний по теме «Общество в историческом развитии».

2. Формирование умения на основе приобретенных философских знаний излагать собственные суждения и аргументы по важнейшим философским проблемам.

Задание

№1. Внимательно прочитайте гл.7 учебного пособия «Основы философских знаний». Определите критерий выделения типов общества, лежащий в основе предложенной У. Ростоу концепции стадий развития общества: 1) традиционное (докапиталистическое) общество; 2) переходное общество (страны Европы до промышленного переворота); 3) период сдвига (возникновение индустриального общества); 4) зрелое общество с развитой индустрией; 5) индустриальное общество с высоким уровнем потребления; 6) постиндустриальное общество.

№2. Прочитайте высказывание К.Маркса: «История не делает ничего, она не обладает никаким необъятным богатством, она не сражается ни в каких битвах! Не история, а именно человек, действительный, живой человек – вот кто делает все это, всем обладает и за все борется. История не есть какая-то особая личность, которая пользуется человеком как средством для достижения своих целей. История – не что иное, как деятельность преследующего свои цели человека»

Против какой философской концепции направлено данное высказывание? Обоснуйте свой ответ.

Технология работы

Задание №1. Определите критерий классификации стадий общества по У. Ростоу и запишите его в тетрадь для самостоятельной работы.

Задание №2. Вдумчиво прочитайте выдержку из ПСС К. Маркса и Ф. Энгельса. Письменно ответьте на вопрос и аргументируйте свою точку зрения. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

Требования к отчёту:

Задание 1. Критерий классификации общественных стадий в тетради.

Задание 2. Письменный ответ на вопросы, занесённый в тетрадь для самостоятельных работ. Публичная защита в аудитории.

Форма отчётности: записи в тетради для самостоятельных работ.

Тема 2.6. Культура и цивилизация – 1 час

Самостоятельная работа № 11

Количество часов: 1

Тема: Духовная культура личности и общества

Цель:

1. Обобщение и систематизация знаний о различных видах деятельности в духовной сфере, её отличиях от деятельности в сфере материального производства. Формирование навыков соотносить понятия и определения, связанные с культурой

2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и философскими терминами и понятиями.

3. Формирование умения на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам.

Задания

№1. Заполните таблицу – Сохранение и распространение культурных ценностей

№	Название учреждения	Функции (виды деятельности)	Профессии работников
1	музей	соборание культурных ценностей, научная работа, реставрация памятников культуры, чтение лекций, проведение экскурсий и т.д.	экскурсовод, музейный работник
2	архив	место хранения документов	архивариус
3	колледж		
4	театр		
5	филармония		
6	библиотека		
7	церковь		

№ 2. Составьте схему, используя следующие понятия

«Культура», «элементы культуры», «функции культуры», «формы культуры», «материальная культура», «духовная культура», «язык», «ценности», «нормы», «регулятивная функция», «образовательная функция», «воспитательная функция», «интегративная функция», «ретранслирующая функцию», «народная культура», «элитарная культура», «массовая культура».

№3. Составьте кроссворд по теме «Культура и цивилизация» .

Технология работы

Задание №1. Ознакомьтесь с содержанием раздела 11 учебного пособия «Основы философских знаний» и предложенной дополнительной литературой. На основе полученных знаний заполните таблицу согласно предложенной структуре; важное значение имеет правильное распределение информации по всем колонкам.

Задание №2. Составьте схему на основе предложенных понятий, взаимосвязь которых необходимо проследить по тексту соответствующего параграфа учебного пособия. Схемы могут быть горизонтальными и вертикальными. Запишите полученные результаты в тетрадь для самостоятельных работ.

Задание №3. Составьте кроссворд по данной теме. Требования к кроссворду:

1. Учебный кроссворд должен быть простым по форме и использованию.
2. Кроссворд должен содержать не менее 10 и не более 20 слов.
3. В кроссворде могут содержаться только имена существительные (основные термины, касающиеся рассматриваемого периода или темы) и имена собственные (фамилии философов рассматриваемого периода или темы). Имена прилагательные, глаголы и т.п. в кроссворде недопустимы.
4. Первоначально составьте перечень слов, которые должны войти в кроссворд, выпишите эти слова на отдельный лист, желательно в клетку.
5. Подчеркните в них одинаковые повторяющиеся буквы.
6. Расположите слова так, чтобы повторяющиеся буквы одновременно использовались в словах, написанных по вертикали и по горизонтали.
7. Пронумеруйте слова.
8. Начертите сетку кроссворда, разметьте ее цифрами (номераши зашифрованных слов).
9. Оформите кроссворд в тетради для самостоятельных работ.

Требования к отчёту:

Задание 1. Заполненная таблица «Сохранение и распространение культурных ценностей».

Задание 2. Составленная схема.

Задание 3. Составленный кроссворд.

Форма отчётности: оформление таблицы, схемы и кроссворда в тетради.

Тема 2.7. Глобальные проблемы современности и выживание человечества

– 1 час

Самостоятельная работа № 12

Количество часов: 1

Тема: Глобальные проблемы современности

Цель:

1. Овладение знаниями о процессах глобализации и глобальных проблемах человечества. Обобщение и систематизация знаний по теме.

2. Формирование умения анализировать актуальную информацию о социальных объектах.

3. Формирование умения подготавливать устное выступление по социальной проблематике; применять социально-экономические знания в процессе решения познавательных задач по глобальным проблемам человечества.

Задания

№1. Подготовить доклад и слайд-презентацию по теме «Глобальные проблемы современности»

1. Проблема загрязнения окружающей среды.
2. Загрязнение атмосферы. Озоновые дыры.
3. Загрязнение почвы, воды и мирового океана.
4. Исчезновение редких видов животных.
5. Проблема утилизации отходов.
6. Неизлечимые болезни (ВИЧ, СПИД, гепатит С, онкология, вирус Эбола и др.).
7. Проблема наркомании.
8. Проблема алкоголизма и табакокурения.
9. Демографическая проблема.
10. Энергетическая проблема.
11. Проблема сохранения мира. Угроза мировой ядерной войны.
12. Угроза терроризма.
13. Проблема «Север-Юг». Проблема преодоления отсталости развивающихся стран
14. Энергетическая и сырьевая проблемы. Лесные и водные ресурсы.
15. Продовольственная проблема.
16. Проблема охраны здоровья человека.
17. Тенденции развития демократической ситуации в мире.
18. Пути решения демографической проблемы.
19. Проблема мирного освоения космоса.

Технология работы

Задание №1. Ознакомьтесь с содержанием главы 12 учебного пособия «Основы философских знаний» и предложенной дополнительной литературой. Подготовьте доклад по одной из выбранной вами темы: изучите,

проанализируйте литературу по теме; выделите основные понятия; введите в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения.

Доклад – это сообщение по заданной теме, с целью получить знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

В докладе отразить суть глобальной проблемы, причины возникновения, пути решения, примеры и цифры. Информация, цифры и данные должны быть актуальны. Доклад необходимо представить устно на семинарском занятии.

Инструкция докладчикам и содокладчикам

Докладчики и содокладчики – основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Сложность в том, что докладчики и содокладчики должны знать и уметь:

- сообщать новую информацию
- использовать технические средства
- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы
- четко выполнять установленный регламент: докладчик – 10 мин.; содокладчик – 5 мин.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации (доклада)
- сообщение основной идеи
- современную оценку предмета изложения
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов
- живую интересную форму изложения
- акцентирование оригинальности подхода

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока должны сопровождаться иллюстрациями разработанной компьютерной презентации.

Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы.

Требования к отчёту:

Задание 1. Оформите доклад письменно (на компьютере в печатном варианте) и компьютерную презентацию. Объём доклада: 5-6 листов формата

A4, включая титульный лист и содержание. Презентация оформляется в формате Power Point – 7-12 слайдов.

Форма отчётности: оформление доклада и слайд-презентации.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Основные источники:

1. Горелов, А. А. Основы философии [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / А. А. Горелов. – 15-е изд. стереотип. - М.: Академия, 2014. – 256 с.
2. Основы философии: учебник [Текст] / В.П. Кохановский, Т.П. Матяш, В.П. Яковлев, Л.В. Жаров; под ред. В. П. Кохановского. – 13-е изд., перераб. – М.: КНОРУС, 2012. – 240 с. – (Для среднего профессионального образования).

Дополнительные источники:

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст]/ Алексеев П.В., Панин А.В. – М.: ТК Велби, Проспект, 2011. – 608 с.
2. Горбачев В.Г. Основы философии. Курс лекций. – 5-е изд., перераб. и доп. [Текст] / Горбачев В.Г. – М.: Владос, 2010. – 334 с.
3. Ермакова Е.Е. Философия. – 3-е изд., перераб. и доп. [Текст] / Ермакова Е.Е. – М.: Высшая школа, 2011. – 270 с.
4. Краткий философский словарь / А.П.Алексеев, Г.Г.Васильев и др.; Под ред. А.П.Алексеева – 4-е изд., перераб. и доп. [Текст] / Алексеев А.П., Васильев Г.Г. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2012. – 492 с.
6. Основы философских знаний. Курс лекций для ссузов [Текст] / Большаков А.В., Грехнев В.С., Добрынина В.И. – М.: НМЦ СПО, 1997. – 228 с.
7. Радугин А.А. - Философия. Курс лекций. Учебник [Текст] / Радугин А.А. – М., Центр, 2013. – 333 с.
8. Спиркин А.Г. Философия. Учебник. – 4-е изд. [Текст] / Спиркин А.Г. – М.: Гардарики, 2011. – 816 с.

Интернет-ресурсы:

1. Тальнишних Т. Г. Основы философии: Учебное пособие / Т.Г. Тальнишних. - М.: НИЦ ИНФРА-М: Академцентр, 2014. - 312 с.: 60x90 1/16. - (Среднее профессиональное образование). – URL: <http://znanium.com>
2. Волкогонова О. Д. Основы философии: Учебник / О.Д. Волкогонова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013. - 480 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). – URL: <http://znanium.com>
3. Антюшин С. С. Основы философии: Учебное пособие / С.С. Антюшин. - М.: ИЦ РИОР и др. , 2010. - 411 с. - (Профессиональное образование). –URL: <http://znanium.com>
4. Сычев А. А. Основы философии: Учебное пособие / А.А. Сычев. - 2-е изд., испр. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2010. - 368 с. –URL: <http://znanium.com>

Образец оформления титульного листа

Департамент образования и науки Кемеровской области
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Юргинский технологический колледж»

РЕФЕРАТ (ДОКЛАД)

Тема:

Выполнил(а) студент __ курса, группа _____ (Ф.И.О.)

специальность _____

Проверил

Ф.И.О. преподавателя

ГОД

Образец оглавления

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	2
Глава 1.....	3
Глава 2	6
Глава 3.....	10
Заключение	14
Список источников.....	16

Образец оформления презентации

1. Первый слайд:

Тема информационного сообщения (или иного вида задания): _____
Подготовил: Ф.И.О. студента, курс, группа, специальность
Руководитель: Ф.И.О. преподавателя

2. Второй слайд

План:
1. _____.
2. _____.
3. _____.

3. Третий слайд

Список источников:

4. Четвертый слайд

Лаконично раскрывает содержание информации, можно включать рисунки, автофигуры, графики, диаграммы и другие способы наглядного отображения информации
