

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЮРГИНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

**«Инновационная деятельность
в образовательном процессе колледжа»**

МАТЕРИАЛЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЧТЕНИЙ
Юрга, 11 января 2016 года

Юрга 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Использование виртуальных лабораторий – фактор повышения качества и эффективности формирования профессиональных компетенций у студентов.	
Балычев Ф.Г.	4
Здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса	
Будникова О.И.	5
Документ-камера как средство развития творческих способностей студентов	
Ёлгина Ю.Б.	7
Мотивация познавательной активности студентов на занятиях математики	
Емельяненко А. В.	9
Подготовка к конкурсам профессионального мастерства, как средство движения вперед	
Ермишин Е.А.	12
Иновационные технологии в преподавании русского языка и литературы	
Желтова Н.В.	13
Конкурсное движение как одно из направлений инновационной деятельности педагога.	
Жукова И.Ю.	16
Декоративно-прикладное творчество во внеаудиторной деятельности студентов	
О.А. Зайда, Е.Н.Соловьева.	19
Иновационные технологии при изучении физики на основе использования современных информационных технологий.	
Итигечева М.А.	21
Конкурсное движение - как одно из направлений инновационной деятельности в образовательном процессе колледжа	
Коллегова Е.С.	23
Формирование патриотических качеств личности в профессиональном образовании	
Князева ТЛ.	25
Методы модернизации учебного процесса	
Логвинова Н.А.	28
Иновационные технологии в преподавании математики	
Мазитова О.А.	29
Иновационная деятельность педагога залог конкурентоспособности молодого специалиста	
Нуришанова И .Б.	31
Формирование профессионального интереса обучающихся средствами активизации познавательной деятельности при подготовке квалифицированных рабочих и служащих в профессиональных образовательных организациях	
Тарасова Д.Б.	35
Разработка индивидуальных образовательных маршрутов как условие формирования профессиональных компетенций	
Черешнева Т.А.	39

Использование виртуальных лабораторий – фактор повышения качества и эффективности формирования профессиональных компетенций у студентов.

Балычев Ф.Г.,

*преподаватель дисциплин
профессионального цикла*

В настоящее время особенно активно происходит изменение роли компьютера в обучении: из средства, используемого лишь на занятиях по информатике, компьютер превращается в деятельного помощника преподавателя на лекциях и семинарах.

По мнению российских экспертов, информационные технологии обучения позволяют повысить эффективность практических и лабораторных занятий не менее, чем на 30%, а объективность контроля знаний студентов – на 20-25%. Успеваемость в группах, обучающихся с использованием компьютерных технологий обычно выше в среднем на 0,5 балла.

Использование компьютеров в преподавании различных дисциплин позволяет:

- активизировать познавательную деятельность, выйти на более высокий уровень восприятия и усвоения материала. Восприятие необычной и яркой по качеству информации способствует формированию интереса к предмету, стремления к самообучению, создает основу для развития;

- реализовать идеи индивидуального и дифференциального подхода в процессе обучения;

- подготовить студентов к активной деятельности в современных условиях;

- оказать помощь преподавателю в организации систематического контроля, обеспечив объективную оценку деятельности студентов;

- создать условия для развития творческих способностей, логического мышления, памяти. Ведение диалога с компьютером требует от студентов умения анализировать, принимать самостоятельные решения, а также внимательности и аккуратности.

Формы применения информационных технологий в обучении зависят от специфики конкретной дисциплины, а также от уровня технической и программной поддержки курса. Одним из видов программных средств, используемых при подготовке инженерных кадров по различным специальностям являются имитационно-моделирующие программные средства.

Под виртуальной лабораторией мы понимаем комплекс программ или программно-аппаратное средство, а также набор документации по их использованию, позволяющие проводить эксперимент полностью или частично на математической модели.

Сочетание виртуальной и реальной действительности заставляет студентов широко применять справочную и научную литературу, приучает самостоятельно мыслить и принимать решения, стимулирует к самообразованию и позволяет раскрыть их творческие возможности. Моделирование электронных устройств в компьютерном классе или дома и визуализация результатов в виде осциллограмм, графиков, характеристик, показаний виртуальных приборов способствует лучшему пониманию принципов функционирования реальных схем управления и контроля технологическими процессами производства.

Эксперименты на моделях дополняют и расширяют реальные физические эксперименты, т. к. позволяют исследовать аварийные режимы, недопустимые при натурных испытаниях устройств, замедлить или ускорить развитие электромагнитных процессов в электрических устройствах, что позволяет более глубоко усвоить их сущность. Следует отметить экономическую эффективность применения имитационно-моделирующих программных средств. Работа в виртуальной лаборатории позволяет без больших материальных затрат довести до конца любые решения, выбрать оптимальный путь, а уж потом претворять его в жизнь. Кроме того, смена поколений электронных компонентов происходит очень быстро и совершенствование физической базы лабораторий отстает от реальной жизни. «Виртуальная лаборатория» позволяет следовать в русле быстро меняющейся элементной базы благодаря доступности через Интернет

моделей электронных устройств, дает возможность применять в исследованиях самые современные изделия.

В разрабатываемых стандартах СПО подчеркивается необходимость приобретения студентами профессиональных умений и навыков и знание средств (современных измерительных комплексов, аппаратуры исследований и промышленного оборудования), с помощью которых они достигаются. В настоящее время в ЮТК широкое распространение получили компьютерное моделирование и анализ схем электронных устройств с использованием таких программ, как Electronics Workbench, Proteus. При изучении учебной дисциплины «Архитектура аппаратных средств» целесообразно использовать для проведения лабораторных работ и курсового проектирования программу Proteus разработанную фирмой Labcenter Electronics. Proteus — программа-симулятор микроконтроллерных устройств. Proteus совместим с огромным количеством цифровых и аналоговых моделей устройств. Главное достоинство программы — удобные средства для написания и отладки программы управления микропроцессорной системой.

Программа Proteus позволяет «одним движением мышки» увидеть спроектированную плату как с установленными компонентами так и лишь посадочные места для этих компонентов 3D модель микропроцессорного блока выполненная в программе Proteus Использование программы Proteus на 3 и 4 курсах становится идеальным инструментом при выполнении студентами курсовых проектов по учебной дисциплине «Архитектура аппаратных средств»

Таким образом, использование программы Proteus при изучении общепрофессиональных и профессиональных дисциплин обеспечивает повышение качества и эффективности формирования профессиональных компетенций у студентов, позволяет в полной мере реализовать требования образовательных стандартов.

Список литературы:

1. Методические особенности разработки и применения в учебном процессе электронно-инновационных средств обучения. Автор: Шаройкина Л.П.

2. Марченко А.Л., Освальд С.В. Лаб ораторный практикум по электротехнике и электронике в среде Multisim. Учебное пособие для вузов.- М.: ДМК Пресс, 2010. -448 с.: ил.

3. Разработка виртуальной лаборатории по электротехнике в среде MULTISIM. Удаленный электронный ресурс: <http://lab-centre.ru/mess233.htm>

4. Платформа NI ELVIS II. Удаленный электронный ресурс: <http://digital.ni.com/worldwide/russia.nsf/web/all/8D7356C1C18B541686257505003EE98F>

5. XXXIII ГАГАРИНСКИЕ ЧТЕНИЯ. Научные труды Международной молодежной научной конференции в 8 томах. Москва, 7-10 апреля 2009 г. М.: МАТИ, 2009. Т.4, 270 с. Имитационное моделирование цифровых систем в среде Multisim Демчук Д.В.

Здоровьесберегающее сопровождение образовательного процесса

Будникова О.И.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Древние говорили: "*Valetudo bonum optimum.* (здоровье - наилучшее благо)". Жизнь человека зависит от состояния здоровья организма и масштабов его психофизиологического потенциала. Все стороны современной жизни: производственно-трудовой, социально-экономической, политической, семейно-бытовой, духовной, оздоровительной, учебной, определяются уровнем здоровья человека.

Проблема здоровья студентов сегодня как никогда актуальна. В новых Федеральных государственных образовательных стандартах особое внимание уделяется здоровьесбережению студентов.

Основная задача образовательного учреждения - сохранить и укрепить здоровье своих воспитанников. Следует отметить, что какие бы реформы не проходили в системе образования в итоге они, так или иначе, замыкаются на конкретном исполнителе - педагоге.

Решению данной проблемы способствует комплексный подход, который может быть назван здоровьесберегающей педагогикой.

Здоровьесберегающая педагогика – совокупность приемов и методов, организации учебно-воспитательного процесса без ущерба для здоровья обучающихся и педагогов.

Принципы здоровьесберегающей педагогики:

- Принцип не нанесения вреда — «No posere!».
- Принцип приоритета действенной заботы о здоровье обучающихся и педагогов.
- Принцип триединого представления о здоровье.
 - Принцип непрерывности и преемственности.
 - Принцип комплексного междисциплинарного подхода.
 - Принцип приоритетного использования активных методов обучения.

Цель здоровьесберегающей педагогики - обеспечить выпускнику образовательного учреждения высокий уровень реального здоровья, вооружая его необходимым багажом знаний, умений, навыков, необходимых для ведения здорового образа жизни, и воспитывая у него культуру здоровья. Тогда диплом о профессиональном образовании будет действительно путевкой в счастливую самостоятельную жизнь, свидетельством умения молодого человека заботиться о своем здоровье и бережно относиться к здоровью других людей.

Технологическую основу здоровьесберегающей педагогики составляют здоровьесберегающие образовательные технологии.

Среди здоровьесберегающих технологий, применяемых в системе образования, можно выделить несколько групп, в которых используется разный подход к охране здоровья, а соответственно, и разные методы и формы работы:

1. Медико-гигиенические технологии. Хотя понятие «здоровье» является краеугольным в медицине, на практике медицинские работники давно уже занимаются не столько здоровьем, сколько болезнями. Но именно в образовательных учреждениях использование профилактических программ является обязательным.

2. Физкультурно-оздоровительные технологии.

3. Экологические здоровьесберегающие технологии. Направленность этих технологий - создание гармоничных, экологически оптимальных условий жизни и деятельности людей.

4. Технологии обеспечения безопасности жизнедеятельности (ТОКЖ) реализуют специалисты по охране труда, защите в чрезвычайных ситуациях, гражданской обороны, пожарной инспекции и т.д.

5. Здоровьесберегающие образовательные технологии (ЗОТ) подразделяются на 3 три подгруппы:

* организационно-педагогические технологии (ОПТ), определяющие структуру учебного процесса, частично регламентированного в СанПиНах, способствующих предотвращению состояния переутомления, гиподинамии и других дезадапционных состояний;

* психолого-педагогические технологии (ППТ), связаны с работой преподавателя на занятиях;

* учебно-воспитательные технологии (УВТ), которые включают программы по обучению грамотной заботе о своем здоровье, формированию культуры здоровья студентов, к мотивации их к здоровому образу жизни, неприятию вредных привычек, предусматривающие также проведение организационно-воспитательной работы со студентами после занятий.

Здоровьесберегающие технологии реализуются на основе личностно-ориентированного подхода, предполагают активное участие самого обучающегося в

освоении культуры человеческих отношений, в формировании опыта здоровьесбережения, который приобретается через постепенное расширение сферы общения и деятельности обучающегося, развитие его саморегуляции (от внешнего контроля к внутреннему самоконтролю), становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирования ответственности за свое здоровье, жизнь и здоровье других людей.

Для сохранения здоровья обучающихся не менее важны условия образовательной среды:

- Соблюдение режима занятий (занятие – перемена, каникулы, нагрузка).
- Построение занятия с учетом возрастных особенностей студентов, их работоспособности, использование ИКТ и средств наглядности.
- Обязательное выполнение гигиенических требований (свежий воздух, температура, оформление).
- Благоприятный эмоциональный настрой (доброжелательность преподавателя, юмор).

Прежде всего, педагог должен быть примером для своих воспитанников в вопросах здоровьесбережения. Когда здоровый образ жизни - это норма жизни педагога, тогда и студенты поверят и будут принимать педагогику здоровьесбережения должным образом.

Таким образом, главная задача реализации здоровьесберегающей педагогики — такая организация образовательного процесса на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие и воспитание учащихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью. Грамотное решение этой задачи позволяет решить также и две другие задачи, непосредственно с ней связанные: сохранение здоровья педагогов и воспитание культуры здоровья у студентов.

Список литературы:

1. Образование и здоровье: медико-биологические и психолого-педагогические аспекты [Текст] : монография / Э. М. Казин. -Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2010.-214 с.- ISBN 978-5-7148-0338-3.
2. Здоровьесберегающая деятельность в системе образования: теория и практика [Текст] : учебное пособие / под научной редакцией Э. М. Казина; ред. коллегия: Н. Э. Касаткина, Е. Л. Руднева, О. Г. Красношлыкова и др. -Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2009. - 347 с. - ISBN 978-5-7148-0328-4.
3. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения. Под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. М.: ИВФ РАО, 2002. – 181с.

Документ-камера как средство развития творческих способностей студентов

Ёлгина Ю.Б.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет высокие требования к подготовке специалистов по специальности Прикладная эстетика. Технолог-эстетист должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности.

Высокие запросы невозможно удовлетворять, основываясь только на традиционных методах и средствах педагогических технологий. Только творческий подход к построению урока, его неповторимость, насыщенность многообразием приемов, методов и форм могут обеспечить эффективность.

Традиционный подход в обучении, основанный на информационно-объяснительном способе изложения материала не интересен молодому поколению. Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов нацеливает преподавателей

развивать у студентов мотивацию к изучению предмета в короткий период. Поэтому инновационным будет считаться учебный процесс, интересный и значимый не только для обучающего, но и для обучаемого. А это уже информационно-действенный подход в обучении. Он требует применение в образовательной деятельности новых компьютерных технологий, использование электронных учебников, различных материалов, которые способны обеспечить свободную поисковую деятельность студентов. Сегодня для современных молодых людей, стремящихся стать настоящими профессионалами, актуально создание проектов, подготовка публичных выступлений, дискуссионное обсуждение важных проблем, обучение в сотрудничестве, создание проблемных ситуаций, подготовка профессионально направленных видеофильмов и презентаций и многое другое.

В настоящее время появилось много новых эффективных инструментов, интегрируемых в традиционные образовательные процессы. Одним из них является документ-камера, всё больше становящаяся незаменимым помощником современных учебных и факультативных процессов.

Чтобы успешно реализовать основные образовательные программы по специальности 43.02.04 Прикладная эстетика в соответствии с ФГОС, необходимо создать современную информационно-образовательную среду. Современные образовательные технологии деятельностного типа требуют введения новых инструментов, которые позволяют обеспечить практико-ориентированную деятельность обучающихся. К такому инновационному инструменту относится документ-камера.

Наиболее интересное направление практического применения этого современного образовательного инструмента: демонстрация в реальном времени мелких или существующих в единственном экземпляре объектов с возможностью произвольного масштабирования и изменения положения. При использовании документ-камеры наглядность изучаемого материала значительно возрастает. При преподавании МДК Технология маникюра и Технология наращивания ногтей принцип наглядности особенно важен, так как студентам необходимо уловить очень мелкие детали и приемы работы.

На практических занятиях я использую динамические возможности документ-камеры. Все иллюстрации, учебные объекты, техника выполнения различных технологических операций маникюра, которые ранее демонстрировались лишь в свою натуральную величину, теперь представляются во весь экран. У студентов значительно повышаются интерес и внимание к изучаемым объектам и процессам, если они проецируются на экран в онлайн - режиме. Очень важное преимущество документ - камеры – это возможность демонстрации мелких объектов большому количеству зрителей одновременно.

Рассматривая применение данного интерактивного устройства в образовательном процессе, можно отметить следующие его достоинства:

- возможность демонстрации в любой момент любого объекта со стола преподавателя или парты ученика позволяет «оживить» процесс преподавания, сделать его более наглядным и убедительным, и, как следствие, более результативным;
- документ-камера помогает установить обратную связь между преподавателем и студентами, повысить их мотивацию. Это происходит, например, во время анализа проделанной работы на уроке или разбора домашнего задания на экране в реальном времени, с комментариями преподавателя, когда вся аудитория принимает участие в этом процессе.
- у преподавателя появляется больше возможностей гибко реагировать на ситуацию, привносить в урок необходимый элемент интерактивности и диалога. В ответ на вопрос учащихся можно, сидя за рабочим столом, на обычном листе бумаги набросать схему или формулу, отображая ее в процессе появления на экране;
- значительно упрощается процесс подготовки к уроку. Достаточно вычертить на стандартном листе формата А4 необходимый график, скопировать иллюстрацию из

редкой или наоборот только что полученной книги и все это можно уже на следующем уроке использовать как учебное пособие, доступное для просмотра и изучения всему классу;

- существенно экономится время учителя, как во время подготовки к уроку, так и во время проведения самого урока – любое письменное задание с листа, мгновенно через документ-камеру и проектор может быть продемонстрировано всему классу;

- расширение арсенала доступных технических средств ведения урока стимулирует учителя к творческому поиску и освоению новых форм и методов обучения.

Использование мультимедийных и интерактивных технологий при подготовке и проведении уроков дают возможность:

- 1) развивать творческие способности студентов на учебных занятиях;
- 2) индивидуализировать учебный процесс (приспособить его к индивидуальным особенностям студентов);
- 3) организовать учебный процесс с учетом различных способов деятельности;
- 4) компактно представить большой объем учебной информации, четко структурированной и последовательно организованной;
- 5) усилить визуальное восприятие и облегчить усвоение учебного материала;
- 6) активизировать познавательную деятельность студентов.

Инновационные методы – это активные методы, способные сформировать творческий подход у студентов к своей будущей профессиональной деятельности, развивать умение принимать правильные решения, а во время обучения – пробудить интерес к познавательной деятельности.

Список литературы:

1. Инновационные методы обучения в техническом вузе / Н. И. Наумкин; под ред. П.В. Сенина, Л.В. Масленниковой, Э.В. Майкова – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та. 2007.–122 с.

Мотивация познавательной активности студентов на занятиях математики

Емельяненко А. В.,

преподаватель математики

На занятиях математики студенты учатся рассуждать, доказывать, находить рациональные пути выполнения заданий, делать соответствующие выводы, одним словом – думать. В основе всех перечисленных действий и процессов лежит мышление студентов, которое понимается как форма мыслительной деятельности, основанная на глубоком осмыслении, анализе, синтезе, ассоциативном сравнении, обобщении и системном конструировании знаний, направленная на решение поставленных проблем и достижение истины. Поэтому в современных условиях, в образовательной деятельности важны ориентация на развитие познавательной активности, самостоятельности студентов, формирование умений проблемно-поисковой, исследовательской деятельности. Решить эту проблему старыми традиционными методами невозможно. Необходимо искать пути повышения эффективности обучения, использовать разнообразные способы передачи знаний, нестандартные формы воздействия на личность, способные заинтересовать студентов, стимулировать и мотивировать процесс познания.

Определение мотивационной среды для успешной учебного процесса, поиск методов развития и поддержания мотивов, активизирующих познавательную деятельность при изучении математики – это одно из важнейших направлений работы многих преподавателей. Все разнообразие мотивов учебной деятельности можно разбить на две группы: познавательные и социальные. В них в свою очередь выделяется два вида мотивирующих факторов: внешние и внутренние. Они порождают и определяют любую человеческую деятельность. Если для личности деятельность значима сама по себе (удовлетворяется познавательная потребность человека в процессе учения, он ориентирован на овладение новыми знаниями разного уровня или важна социальная

составляющая, т.е. он имеет желание получить высокую квалификацию, выполнить свой долг, понимает необходимость учиться для того, чтобы уважать себя, чувствовать себя компетентным), то говорят о внутренней мотивации. Если же значимы другие потребности (социальный престиж – быть первым, лучшим, занять определенное место в отношениях с окружающими или познавательные мотивы, состоящие в желании общественного поощрения), то говорят о внешних мотивах. Для повышения познавательной активности студентов при изучении математики, необходима достаточная мотивация.

Необходимо создать благоприятную среду на занятиях для формирования мотивации к познавательной активности. Важно создать такие условия учебного процесса, в которых студент получит максимальное удовлетворение от учебной деятельности. Высокая позитивная мотивация может играть роль компенсирующего фактора в случае невысокого уровня знаний, однако в обратном направлении этот фактор не срабатывает – никакой высокий уровень знаний не может компенсировать отсутствие учебного мотива или низкую его выраженность не может привести к значительным успехам в учении.

Основными условиями повышения мотивации студентов к изучению математики являются:

1. *Ликвидация пробелов в знаниях математики.* Для студентов, имеющих слабые знания по математике, организованы дополнительные занятия, на которых студенты углубляют свои знания по школьному курсу математики.

2. *Демонстрация необходимости математических знаний для будущей профессиональной деятельности.* На занятиях математики преподаватель объясняет студентам необходимость, полезность и значимость роли математики в будущей профессии.

3. *Организация учебного процесса.* Учебный материал усваивается лучше, если студентов заинтересовать изучаемой темой и поддерживать этот познавательный интерес в течение всего занятия. Для активизации учебной деятельности студентов следует в начале семестра ознакомить студентов с темами занятий по математике на текущий семестр, а также перечнем задач, аналоги которых будут включены в текущий контроль и в экзаменационные билеты.

Возможности формирования у студентов познавательной мотивации создаются при использовании различных форм, методов и средств как традиционного, так и активного обучения, в котором реализован принцип проблемности. Целесообразно использовать структурно-логические схемы, укрупнённые алгоритмы, которые наглядно демонстрируют студентам внутриспредметные связи, развивают системный диалектический стиль мышления, т.е. способность охватывать все темы в целом и одновременно выделять элементы связи между ними. Занятия не должны быть перегружены второстепенными сведениями, поэтому необходим строгий отбор материала. В то же время следует учитывать «гуманитарную составляющую учебного процесса по математике»: вводить элементы истории математики, физики, технических наук, их взаимного проникновения и взаимодействия, сведения о поисках и решениях великих учёных. Это вызывает дополнительный интерес к изучаемому предмету, расширяет кругозор, создает условия для лучшего запоминания материала.

4. *Самостоятельная внеаудиторная работа студентов.* Самостоятельная работа студентов над учебным материалом – это неотъемлемая составляющая образовательного процесса. Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьёзной и устойчивой мотивации. Цель самостоятельной работы – усвоение знаний, формирование умений, навыков, но главное, развитие личностных качеств студентов, необходимых для профессиональной деятельности. К организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов следует применять личностно-дифференцированный подход. Студентам с низким уровнем познавательной самостоятельности даются задания репродуктивного характера: выполнить указанные задания по образцу, сделать расчёты по

заданному алгоритму, самостоятельно изучить какую-то тему. Для студентов с более высоким уровнем познавательной активности необходимо предусмотреть задания репродуктивно-творческого характера: решение задач повышенного уровня сложности, подготовка доклада по заданной теме и другие. Для стимулирования познавательных интересов в учебном процессе желательно, чтобы задания имели профессионально-ориентированный характер.

5. *Контроль учебной деятельности.* Формы контроля учебной деятельности студентов могут быть разными, но они должны отвечать таким требованиям, как индивидуализация, систематичность проведения, наличие понятных и доступных критериев оценки. Важно, чтобы в оценке давался качественный анализ учебной деятельности студента, содержалась информация об уровне его компетентности. При системе оценки повышается мотивация студентов к освоению учебного материала путём более высокой дифференциации оценки их учебной работы, стимулируется познавательная активность, возникает заинтересованность к выполнению заданий более высокого уровня сложности.

6. *Олимпиада по математике.* Одним из мотивационных факторов самосовершенствования студентов является стремление к состязательности. Олимпиады проводятся для того, чтобы повысить мотивацию студентов к более глубокому изучению математики. Студенты, принимающие участие в олимпиадах, как правило, являются самыми активными в учебной группе и в дальнейшем добиваются успехов в профессиональной деятельности.

7. *Стиль педагогической деятельности преподавателя.* Известно, что часто отношение к преподавателю студент переносит на изучаемый предмет. Стиль и эффективность преподавательской деятельности во многом зависят от самой личности преподавателя. Преподавателю необходимо найти контакт со студентами, учитывая своеобразие их психического склада, стиля мышления, уровня развития и т.п. Важным фактором, влияющим на активность студента, является осознание им собственного успеха в учении. Поэтому преподавателю необходимо замечать и поощрять успехи студентов, помогая каждому раскрыть свой творческий потенциал.

Таким образом, правильное и умелое использование педагогом перечисленных выше мотивирующих факторов позволит вовлечь студентов в активный познавательный процесс и тем самым способствует получению качественного образования.

Список литературы:

1. *Розанова С.А.* Математическая культура студентов технических университетов. – М.: ФИЗМАТЛИТ, 2003. – 176с.
2. *Чернилевский Д.В.* Дидактические технологии в высшей школе. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2002. - 437с.
3. Методика и технология обучения математике. Курс лекций: пособие для вузов / Под науч. ред. Н.Л. Стефановой, Н.С. Подходовой, – М: Дрофа, 2005.
4. Психология состояний. Хрестоматия/ Составили Т.Н. Васильева, Г.Ш. Габдреева, А.О. Прохоров/ Под ред. проф. А.О. Прохорова,- М.:ПЕРСЭ; СПб.:Речь, 2004.- 608 с.
5. Образование в техническом вузе в XXI веке: международный межвузовский научно-методический сборник. – Вып.1.- Набережные Челны: Изд-во Кам. гос. инж.-экон. акад., 2007. – 127с.

Подготовка к конкурсам профессионального мастерства, как средство движения вперед

Ермишин Е.А.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Движение - вот способ, что на деле
Людей порою приближает к цели.

(*Расул Гамзатов*)

WorldSkills International (WSI) – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение статуса профессионального образования и развитие стандартов профессиональной подготовки и квалификации по всему миру.

Целями подготовки к конкурсу профессионального мастерства на начальном этапе являются:

- мотивировать молодых людей конкурировать, разбудить их энтузиазм по поводу профессиональной подготовки;
- создать уникальные средства обмена и сравнения опыта;
- посредством организации конкурсов профессионального мастерства и прочих мероприятий достигать не только личной самореализации участвующих в движении, но и решать задачи, стоящие перед экономикой всей страны.

Чем шире основание, тем выше пирамиду можно возвести!

Для выявления сильнейшего в колледже и на отделении проводим следующие этапы:

- тестирование максимального числа обучающихся;
- Конкурс лучший по специальности, с определением группы для подготовки;
- подготовка группы по предварительному заданию областного конкурса WorldSkills;
- проведение чемпионата колледжа в рамках WorldSkills;
- подготовка сильнейшего для участия в областном конкурсе WorldSkills.

На начальном этапе необходимо дать возможность проявить себя, просмотреть, оценить, если не всех, то максимально возможное количество обучающихся. В процессе подготовки к конкурсам профессионального мастерства было выявлено ряд несоответствий, для решения которых в содержание учебного плана внесены изменения. В содержание профессиональных дисциплин добавлены темы, которые наиболее востребованы при проведении этапов WorldSkills различного уровня. Например, работа с оборудованием фирмы Cisco, которая содержится во всех этапах WorldSkills. Произведена корректировка рабочих программ специальных дисциплин специальности Компьютерные сети с ориентацией на мировые стандарты. Теперь обучающиеся получают базовые знания, максимально приближенные к требованиям работодателей. Что в свою очередь позволило на первоначальном этапе привлечь к участию в конкурсе практически всех обучающихся специальности Компьютерные сети.

Следующий этап – проведение отбора. Он проходит в два этапа. Первый – тестирование, так как важно узнать начальный уровень участников. Второй этап – конкурс лучший по специальности, который проводится с целью вживую увидеть конкурсантов в условиях соревнования. Из числа студентов, показавших наилучшие результаты, формируется группа обучающихся с разных курсов для дальнейшей подготовки. На этом этапе формируется группа единомышленников стремящихся к достижению поставленной цели.

В компетенции ИТ - сетевое и системное администрирование, в сравнении с другими компетенциями, теоретические знания имеют приоритетное значение. Невозможно компенсировать отсутствие знаний конкретного материала навыками, умением, творческим подходом. В компетенции требуется большой объем теоретических знаний и как следствие, необходимость получения знаний самостоятельно. На совместных занятиях реализовываются различные операции, на основе тех знаний, которые были

затронуты на предыдущем занятии и изучены самостоятельно. Здесь и умение ценить время: если сегодня не отработаешь самостоятельно, то завтра не сможешь выполнять работу, не сможешь воспринимать обобщение материала и двигаться дальше вместе со всеми.

На финальном этапе подготовки – проведение первенства колледжа в рамках WorldSkills по заданиям, максимально приближенным к заданиям областного этапа чемпионата, с целью выявления сильнейшего для дальнейшего участия в областном конкурсе. Конкурсантам выдается не только само задание, но и критерии оценки выполнения работ. Оценивают преподаватели колледжа, сотрудники IT-подразделения колледжа, и представители работодателей. Все недочеты фиксируются для дальнейшего разбора. Важно соблюдение спортивного принципа, сильнейший будет представлять колледж на следующей стадии. После объявления результатов конкурса, проводится работа над ошибками. Теперь целенаправленно идет подготовка победителя, но подготовка идет в группе. Все начинают работать на подготовку сильнейшего.

Системный подход рано или поздно начинает приносить результаты. Результат – не только место на конкурсе. Мотивация интереса к изучаемым дисциплинам, сложившиеся взаимоотношения внутри группы при подготовке, взаимопомощь. Особого внимания заслуживает возвращение призера областного этапа конкурса WorldSkills Глеба Скробота. Уставший, расстроенный вторым местом входит в аудиторию, а парни с кем вместе готовился, стоя ему аплодируют. Возможно, его счастливые глаза, искренняя радость остальных за успех товарища и есть тот результат.

А в перспективе для колледжа – это наличие нескольких человек, которые на следующий год примут в свои ряды младших товарищей. Важно, чтобы эта традиция продолжалась и обучающиеся старших курсов передавали свои знания и опыт обучающимся младших курсов.

Для самих обучающихся, пройдя все стадии подготовки, на выпускном курсе не возникает проблем с написанием дипломного проекта. Как правило, это реальный проект с актом внедрения. Сертификат участника, а тем более диплом призера конкурса профессионального мастерства WorldSkills, является хорошей визитной карточкой для выпускника, какой бы путь он не избрал. При поступлении в высшее учебное заведение с диплома призера можно начинать Портфолио. При приеме на работу любой работодатель заинтересуется призером конкурса профессионального мастерства.

Список литературы:

1. Официальный сайт WORLDSKILLS RUSSIA - <http://worldskills.ru/>
2. Официальный сайт WORLDSKILLS RUSSIA Кемеровской области -
3. Официальный сайт Cisco - <http://www.cisco.com/web/RU/index.htm>
4. Официальный сайт Ubuntu - <http://ubuntu.ru/>
5. Официальный сайт Debian - <http://www.debian.org/>
6. Microsoft Windows Server 2012. Полное руководство. Издательство – Вильямс Год издания – 2013 Формат книги – PDF

Инновационные технологии в преподавании русского языка и литературы

Желтова Н.В.,

преподаватель русского языка и литературы

Важнейшим условием повышения качества образовательного процесса является инновационная деятельность. Инновационная деятельность колледжа – это стремление к системному обновлению учебно-воспитательной деятельности, мероприятие, направленное на привлечение к творчеству и исследовательской работе, переосмысление целей, средств, результатов образования и процесса их достижения.

В педагогике понятие «инновационная деятельность» рассматривается несколько глубже и имеет широкий смысловой диапазон. Это целенаправленная педагогическая

деятельность, основанная на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения новой педагогической практики, это творческий процесс по планированию и реализации педагогических новшеств, направленных на повышение качества образования. Это социально-педагогический феномен, отражающий творческий потенциал педагога.

Как педагогическая категория этот термин относительно молод, и в этом одна из причин того, что существуют разные подходы к определению данного понятия. Современный словарь по педагогике так трактует этот термин: «Педагогическая инновация - нововведение в педагогическую деятельность, *изменение в содержании и технологии* обучения и воспитания, имеющие целью повышение их эффективности».

Под готовностью педагога к инновационной деятельности принято понимать сформированность необходимых для этой деятельности *личностных* (большая работоспособность, умение выдерживать действие сильных раздражителей, высокий эмоциональный статус, готовность к творчеству) и *специальных* качеств (знание новых технологий, овладение новыми методами обучения, умение разрабатывать проекты, умение анализировать и выявлять причины недостатков).

Инновационная деятельность преподавателей имеет свою специфику. Она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов. В силу специфики новаторской, поисковой работы она осуществляется очень часто на ощупь, за пределами существующего опыта и лишь частично может регулироваться и контролироваться действующими институтами. Поэтому общество вынуждено доверять исследователю, новатору, полагая, что в процессе свободного поиска истины, новых решений и способов реализации, стоящих перед обществом задач он не предпримет действий, способных в дальнейшем нанести ущерб интересам общества. Следовательно, свобода творчества должна сопрягаться с высочайшей личной ответственностью субъекта инновационного поиска.

Необходимым условием успешной реализации инновационной деятельности педагога являются умения принимать инновационное решение, идти на определенный риск, успешно разрешать конфликтные ситуации, возникающие при реализации новшества, снимать инновационные барьеры.

Что в работе педагога можно определить как инновационная деятельность? И простой, и сложный вопрос одновременно. С одной стороны, мы легко перечисляем то, что считаем инновационным в своей работе: содержание, технологии, методики, подходы, которые, действительно, являются инновационными в современных условиях. С другой стороны, доказать (обосновать), а тем более описать (представить) свою инновационную деятельность вряд ли под силу каждому из нас. Поскольку инновация – это не просто фиксация факта, это целая система в работе педагога, в описании которой должны быть указаны содержание, цель, сроки реализации, проблемы, на решение которых направлена инновация, способы диагностики результатов инновационной практики, формы представления опыта.

В рамках методико-ориентированных педагогических технологий обязательным условием профессиональной практической деятельности, подготовленности, компетентности и педагогического мастерства преподавателя должны стать следующие подходы к современной организации обучения:

- *лично-ориентированный подход*. Для достижения личностного роста студентов используется стратегия сотрудничества, помощи, понимания, уважения и поддержки при выборе методов и средств работы;

- *сущностный подход* отражается во взаимодействии преподавателей в направлении развития способностей студентов на основе формирования сущностных системных знаний при установлении междисциплинарных связей;

- *операционно-деятельностный* подход основывается на ключевых позициях государственных образовательных стандартов. Умение действовать у студентов формируется в процессе приобретения знаний, то есть знания усваиваются в ходе их практического применения;

- *профессионально ориентированный (компетентностный)* подход к обучению выражается в формировании у студентов профессиональной компетентности и профессиональных установок;

- *акмеологический* подход тесно связан с сущностным подходом при организации инновационного образования, заключающегося в разработке новых и обновлении существующих средств и методов обучения для формирования у студентов творческого мышления, саморазвития, самосовершенствования, самообразования и самоконтроля;

- *креативно-развивающийся* подход формирует у студентов продуктивное мышление и творческое отношение к деятельности, качества и способности творческой личности, научно-творческие умения и навыки;

- *контекстный* подход выражается в соответствии содержания изучаемых дисциплин государственному образовательному стандарту.

Перечисленные современные образовательные технологии соответствуют требованиям и положениям концепции образования.

Я думаю, что нет такого преподавателя, который бы не задумывался над вопросами: «Как сделать занятие интересным, ярким? Как увлечь студентов своим предметом? Как создать на занятии ситуацию успеха для каждого студента?» Каждый современный преподаватель мечтает, чтобы на его занятии ребята работали добровольно, с интересом, творчески.

И в своей деятельности я ищу пути для того, чтобы воспитывать и развивать в обучающихся активную, смелую, решительную личность. Личность, которая умеет сама добывать знания и применять их в нестандартных ситуациях.

Широкое внедрение инноваций в учебно-воспитательный процесс позволило расширить арсенал методологических приемов на занятиях русского языка и литературы: появилась возможность создания презентаций, зрелищных компьютерных средств воспитания с элементами звука, видеофильмы или видеофрагменты, что способствует повышению эффективности педагогического труда.

Создание презентаций даёт возможность использовать методы активного, деятельностного обучения. Проведение таких занятий требует от преподавателя специальной подготовительной работы. Занятия становятся интереснее, эмоциональнее, они позволяют в процессе восприятия задействовать зрение, слух, воображение, что позволяет глубже погрузиться в изучаемый процесс. Презентация даёт возможность подать информацию в максимально наглядной и легко воспринимаемой форме.

Использование фильмов на занятиях литературы качественно меняет отношение ребят к классической литературе. Прежде чем показать фильм студентам, преподаватель должен просмотреть его сам, выделить сильные и слабые моменты и, в крайнем случае, включить в просмотр на занятии только эпизоды. При изучении литературы кинематограф предлагает нам достаточно богатый выбор экранизаций.

Традиционный для методики путь от словесного произведения к его кино- или театральной интерпретации сегодня не даёт желаемого результата, поскольку из цепочки выпадает основное, первое звено — чтение. Но вполне реально превратить кинематограф из соперника литературы в её союзника. Интерес к литературе повышается, а литературное развитие студентов протекает интенсивнее при специально организованном взаимодействии читательской и зрительской деятельности. Она проходит в несколько этапов:

- подготовка обучающихся к восприятию кинофильма;
- обмен впечатлениями о кинофильме после его просмотра;

- создание проблемной ситуации, мотивирующей обращение студентов к литературному источнику;
- сопоставительный анализ кинофильма и художественного текста на уровне либо эпизода, либо целого;

В процессе изучения произведения литературы читательская деятельность, мотивированная зрительской, должна в конечном итоге преобладать над зрительской деятельностью.

Фильмы оживляют для них книги, увлекают, страшат, смещают. Слова книги оживают у них на глазах.

Но, самое главное, возвращаясь от фильма к книге, обучающиеся начинают видеть ее совершенно иначе, смотрят глубже и видят больше. Сравнивая, сопоставляя и противопоставляя, теперь уже гораздо более близкую и понятную книгу и фильм-экранизацию, они приходят к удивительным результатам. Студентам открывается духовный смысл произведения.

На занятиях по русскому языку очень эффективно использование видеофрагментов. Применение их необходимо для того, чтобы уменьшить утомляемость обучающихся. Технические средства дают возможность изложить материал наглядно, в образной, а потому легко воспринимаемой и хорошо запоминающейся форме. Очень удачно использовать видеофрагменты (со звуком) после конспектирования новой темы из учебника или презентации.

Эффективным я считаю прием «чтение с остановками».

Этот прием требует подготовительной работы, преподаватель заранее продумывает вопросы и задания к тексту, направленные на развитие у студентов различных мыслительных навыков.

Педагог дает инструкцию и организывает процесс чтения с остановками, внимательно следя за соблюдением правил работы с текстом. Эта работа предполагает не только тщательный анализ текста, но и умение «идти» вслед за автором, «видеть», как он создает текст, что хочет «сказать» читателю на данном этапе. В то же время студенты применяют роль актера, они становятся героями, персонажами данного произведения.

Таким образом, инновационную деятельность можно трактовать как личностную категорию, как созидательный процесс и результат творческой деятельности; она предполагает наличие определенной степени свободы действий у соответствующих субъектов.

Список литературы:

1. Инновационные технологии на уроках русского языка и литературы. МОУ СОШ № 12 Караховская Н.Н. <http://nsportal.ru/shkola/russskiy-yazyk/library/2012>
2. Инновационные технологии (ИКТ) на уроках русского языка и литературы. Чупахина О.Н. <http://festival.1september.ru/>

Конкурсное движение как одно из направлений инновационной деятельности педагога.

Жукова И.Ю.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Отвечая на вызов времени, сфера среднего профессионального образования должна обеспечить нашу страну кадрами, подготовленными в соответствии с мировыми профессиональными стандартами и передовыми технологиями.

Одним из показателей подготовки кадров по мировым стандартам является участие в олимпиадном движении по стандартам WorldSkills, в котором активное участие принимают студенты Юргинского технологического колледжа.

Кемеровская область – одна из первых в Российской Федерации, вступив в движение WorldSkills Russia в ноябре 2012 года, за 3 года стала активным участником всех мероприятий движения.

Начало движению в регионе положило участие студентки нашего колледжа Бенардаки Натальи в ноябре 2013 года в открытом чемпионате города Москва всего в одной компетенции – «Кондитерское искусство».

Сегодня мы уже имеем опыт участия в соревнованиях регионального отборочного чемпионата в 2014 году, полуфинала Сибирского федерального округа Национального чемпионата профессионального мастерства по стандартам WorldSkills 2015 года в г.Новосибирске, опыт участия в 2-х Национальных Чемпионатах профессионального мастерства по стандартам WorldSkills 2014 и WorldSkills 2015, проходивших в городе Казани.

Студентки отделения Технологии продукции общественного питания традиционно выступают в двух компетенциях «Кондитерское искусство» и «Поварское дело». Бенардаки Наталья, Захарова Алена, Баталова Анна по итогам соревнований имеют высокий рейтинг и по праву получили награды.

На сегодняшний день по итогам Регионального отборочного чемпионата Кемеровской области WorldSkills Russia 2015 Захарова Алена будет представлять область на полуфинале в г. Красноярске по компетенции «Поварское дело». Антоненко Алина, занявшая второе место на регионе, будет готовиться к участию в следующем году. Работать действительно есть над чем! Совершенно новый, непривычный формат соревнований выявил сильные и слабые стороны качества подготовки студентов.

Во-первых, открытые площадки, видеокамеры и фоторепортеры предъявляют требования к психологическим качествам конкурсантов. Выдержка, уверенность и самообладание оказались первыми, на что необходимо обратить внимание при выборе кандидатуры будущего участника.

Второе инновационное веяние конкурса - это само задание, которое представлено в виде модулей. Например, по компетенции «поварское дело» для выполнения модуля необходимо приготовить два вида мяса, используя два тепловых процесса, с обязательным использованием нового сырья крупы киноа. По компетенции «кондитерское дело» в одном из модулей необходимо приготовить три вида конфет ручной работы с использованием различных техник изготовления и композицию из карамели.

Очевидным стало, что задание выходит далеко за пределы образовательной программы профессиональных модулей и даже за пределы компетентности педагогов, на чьи плечи ложится подготовка участников.

Выполнение модулей такого уровня не возможно без современных технологий и, разумеется, соответствующего оборудования, для работы с которым нужны и знания, и навык. Даже к параконвектомату мы подходили с осторожностью, старенький проверенный жарочный шкаф казался более надежным и комфортным. Современные камеры шоковой заморозки, индукционные плиты имеют принципиальные отличия от привычных холодильников и электроплит и существенно меняют технологический процесс приготовления блюд. Лампы для карамели и аэрографы для окрашивания изделий позволяют поистине творить чудеса в кондитерском искусстве и открывают ряд недоступных до сегодняшнего дня направлений. Оснащение рабочих мест на конкурсных площадках современным оборудованием – третий отличительный формат конкурсов по стандартам WorldSkills.

Трудности, которые приходится преодолевать в ходе подготовки к конкурсам такого уровня, не заставляют отступать, а лишь разжигают интерес, азарт и здоровый дух соперничества.

Решая задачу подготовки студентов к участию в Чемпионатах WorldSkillsRussia, на отделении Технологии продукции общественного питания за последние два года педагоги кардинально изменили подход к обучению. А именно:

- осуществилось, то, к чему нас давно призывали современные педтехнологии – мы встали с нашими студентами на одну ступень – обучение. И это сразу принесло результат. У студентов появился интерес к профессии, желание участвовать в конкурсах, осваивать и повышать мастерство, профессиональный разряд. В октябре 2015 г на базе Кемеровского техникума состоялся обучающий мастер-класс Елены Сучковой по работе с шоколадом, карамелью, изготовлению миниатюр и конфет. Участниками были и преподаватели и студенты, которые вместе осваивали новые технологии. В ноябре на базе нашего колледжа прошел мастер-класс по приготовлению итальянской пасты и raviолей.

Социальный партнер - шеф-повар томского ресторана «Пармезан» Егор Ульяничев познакомил участников мастер-класса с новыми технологиями и современным сыром. В декабре 2015 года студентки нашего отделения Захарова Алена и Букатова Татьяна прошли стажировку в ресторане «Пармезан» в г Томске.

Привлечение социальных партнеров к подготовке и проведению мероприятий WSR очень ценное и приоритетное направление.

- студенты знакомятся с современными технологиями, способами подачи блюд, посудой, идеями оформления по фотоотчетам с конкурсов, и что отрадно, на лабораторных занятиях стараются применить полученные знания.

- подготовка студентов к конкурсам по стандартам WorldSkills делает успешным их участие и в других профессиональных конкурсах.

Применение стандартов WorldSkills в подготовке квалифицированных кадров невозможно без организации и проведения мероприятий по формированию экспертного сообщества WSR в регионе.

Работу в данном направлении мы начали с 2014- года. Романова Е.А. и Жукова И.Ю. прошли повышение квалификации по теме: «Организационная и методическая работа экспертов WorldSkills Russia», стажировку на площадках соревнований, получили сертификаты экспертов. Статус сертифицированного эксперта дает право принимать участие в отборочных соревнованиях регионов и полуфиналах федеральных округов РФ в качестве главных экспертов.

В перспективе мы ставим перед собой задачу по дальнейшему привлечению предприятий, бизнес-партнеров к организации и проведению мероприятий, профориентационной работы со школьниками, гармонизации стандартов подготовки кадров по приоритетным для предприятий профессиям.

В ближайшее время предстоит огромная, серьезная работа по приведению профессиональных образовательных программ в соответствие с международными стандартами, по внедрению передовых образовательных практик.

Таким образом, применение стандартов WorldSkills в подготовке квалифицированных кадров позволит нам решить главную задачу, стоящую перед системой среднего профессионального образования – обеспечить высокий уровень подготовки выпускников на уровне мировых стандартов, обеспечить конкурентное преимущество системы среднего профессионального образования Кемеровской области и повысить престиж Юргинского технологического колледжа.

Список литературы:

- 1 Семушина, Л. Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях : учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования / Л. Г. Семушкина, Н. Г. Ярошенко. - М. : Мастерство, 2010. - 272 с.
- 2 Инновации в образовании : сб. науч. тр. - М. : АПК и ПРО, 2001. - 207 с.
- 3 Инновации в среднем профессиональном образовании / Федеральное агентство по образованию. Сер. Библиотека Федеральной программы развития образования. - М. : Изд. факс Новый учебник, 2004. - 353 с.

Декоративно-прикладное творчество во внеаудиторной деятельности студентов

О.А. Зайда, Е.Н.Соловьева

преподаватели дисциплин

профессионального цикла

Своеобразной формой организации обучения являются внеаудиторные самостоятельные занятия студентов. Самостоятельная работа студентов – важное звено в подготовке будущего дизайнера. [1, 22]. Одной из форм внеаудиторной деятельности студентов является выполнение творческих работ по профессиональным модулям по специальности (п. 8.5 ФГОС СПО) и учебно-исследовательская работа (п. 7.16 ФГОС СПО). Высшей формой СРС является научно-исследовательская работа студентов (НИРС). Значение НИРС еще более возрастает, когда она имеет прикладную направленность.

Студент с высоким уровнем познавательного интереса способен самостоятельно осуществить все этапы решения задачи - от постановки цели до распространенного полученного знания. Мотивация студента к исследовательской и научно-информационной деятельности осуществляется путем разъяснения возможностей для успешной профессиональной карьеры дизайнера. Студент XXI века, будущий дизайнер, должен осваивать приемы учебного исследования. Творческая деятельность студентов стимулирует интерес к профессии, совершенствует навыки общения и публичных выступлений.

Ежегодно студенты Юргинского технологического колледжа под руководством преподавателей ведут исследовательскую работу. Лучшие работы представляются для участия в межрегиональной студенческой научно-практической конференции, которая проходит на базе ГБОУ СПО ЮТК департамента образования Кемеровской области. Работы, получившие высокие отзывы жюри, представляются на краевой научно-практической конференции «Молодежь и будущее России», а также на всероссийских конкурсах.

Одним из таких примеров является научно-исследовательская работа студентки 3 курса Резник Е.А. по теме «Любовь к прекрасному живет в веках...». Изучив разные направления декоративно-прикладного творчества, студентка проявила наибольший интерес к технике «декупаж». Проблемой данного исследования являлось определение преимуществ и недостатков при декорировании изделий из различных материалов. Целью исследовательской работы является декорирование изделий из ткани, металла и стекла в технике декупаж. Для достижения цели необходимо решить ряд задач:

1. определить материалы и способ выполнения техники декупаж на различных поверхностях;

2. выполнить декорирование изделий из ткани, металла и стекла в технике декупаж.

Декупаж – техника декорирования различных предметов, с ее помощью можно не только добиться удивительных эффектов декора, но и создавать функциональные предметы. Техника декупаж - это интересно, модно и очень красиво, она подходит для тех, кто не умеет рисовать, но хочет сделать эксклюзивную вещь своими руками. [2, 47].

Декупаж (decoupage) – французское слово, которое переводится как «вырезать». По сути, это изготовление коллажа или бумажная аппликация.

Декупаж — рукоделие с богатым прошлым, еще с 12 века китайцы украшали предметы интерьера, вырезая изображения из тонкой бумаги. Затем декупаж переняли в Европе, в 17-18 веках начался настоящий бум мебели, оформленной подобным образом, а известные художники, например, Пикассо и Матисс, использовали декупаж в своих картинах.

Один из самых популярных материалов для вырезания у современных рукодельниц — бумажные салфетки, от них и произошло прозвище "салфеточная техника". С помощью обычных салфеток можно украсить и преобразить буквально всю квартиру.

Декупаж требует творческого подхода и художественный вкус, воспитывает терпение, приучает к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы. Требуется большое терпение, что бы научиться этому творчеству, необходимо освоить многие технические приемы. Лишь с опытом приходит мастерство, достигается гармония рисунка. Научившись техническим приемам, вы обретете подлинную свободу творческого самовыражения.

При декорировании изделий в технике декупаж из различных материалов можно выявить ряд преимуществ и недостатков.

Рассмотрим работы, выполненные в технике декупаж на разных поверхностях. Таких, как металл, ткань и стекло.

Декупаж на ткани достаточно актуален в наше время, но требует определенного навыка. Благодаря этой технике можно получить красивую и практичную вещь (рисунок 1). Необходимо помнить, что декупаж делается на ткани из натуральных материалов (лен, хлопок). Необходимо выбирать материал с более рыхлой поверхностью. На гладкой поверхности фиксация элементов композиции с материалом слабая.

Для мотивов композиции лучше использовать салфетки с рисунком, а не декупажные карты и другие, более плотные материалы. Используя специальный клей и лак, изделия из ткани впоследствии можно будет стирать при температуре около 40 градусов. Недостатком является: плохая фиксация элементов композиции с гладкой поверхностью.



Рисунок 1 – Декупаж на ткани (скатерть и салфетки)

Преимуществом выполнения декупажа на металле является хорошая фиксация элементов композиции на поверхности (рисунок 2). Для достижения более качественного результата, при реставрации старых вещей необходимо уделять особое внимание первоначальной обработке поверхности. Иначе при нанесении грунта и клея на поверхности проявляется ржавчина.



Рисунок 2 – Декупаж на металлических изделиях

Для достижения наилучшего результата декупажа на стекле необходимо подобрать качественный грунт и определенного размера элементы композиции (рисунок 3). Под воздействием воды и клея неправильно подобранный грунт не удерживается на поверхности, т. е. снимается пленкой. Грунт лучше использовать аэрозольный. Изделия получаются прозрачными, изящными и оригинальными.



Рисунок 3 – Декупаж на стекле

Изделия, выполненные в технике декупаж получаются изысканными, богатыми и неповторимыми, они смогут удивить даже самого требовательного человека.

Внеаудиторная самостоятельная работа способствует проявлению инициативы, создает возможность проявлять творческую активность, импровизировать. Без активной деятельности самой личности невозможен процесс целенаправленного становления будущего квалифицированного специалиста.

Список использованных источников:

1. Галицких, Е. Организация самостоятельной работы студентов / Е.Галицких //Высшее образование в России.-2004.-№ 6.-С.160 - 163.
2. Дагддиян К.Т. Декоративная композиция: учебное пособие / К.Т. Дагддиян. Изд. 2-е, перераб. и доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 312 с.

Инновационные технологии при изучении физики на основе использования современных информационных технологий.

Итигечева М.А.,

преподаватель физики

Важнейшей составляющей современного образовательного процесса является инновационная деятельность педагога.

Современная система образования предоставляет преподавателю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы.

Полностью современным учебное занятие становится только при умелом сочетании (наложении) различных основных методик и технологий с информационно-коммуникационными технологиями, которые неизбежно обогащают содержание образования, позволяют сделать занятие более наглядным, содержательным и более интересным для нынешнего поколения.

Обучение физике на занятиях сегодня нельзя представить только в виде теоретических занятий, необходимо поддерживать интерес к предмету, использовать разнообразные пути и методы стимулирования учебной деятельности.

Средства ИКТ позволяют преподавателю значительно расширить возможности предъявления разного типа информации.

Современный урок физики сегодня уже нельзя представить без использования [компьютера](#), который не дает педагогу забывать о том, что физика-наука

экспериментальная и изучение физики трудно представить без лабораторных работ. Компьютер позволяет проводить более сложные лабораторные работы. В них студент может по своему усмотрению изменить исходные параметры опытов, наблюдать, как изменяется в результате само явление, анализировать увиденное, делать соответствующие выводы.

Огромный выбор цифровых образовательных ресурсов позволяет преподавателю выбрать программное обеспечение для реализации любых образовательных задач. Компьютерные программы по физике очень разнообразны: источники дополнительной информации; демонстрации; виртуальные лаборатории; мультимедийные и интерактивные приложения; и т. д. дают возможность для проведения широкого спектра исследований, демонстраций, лабораторных работ, повышения эффективности развития познавательной самостоятельности, а также для творческого роста студентов.

На занятиях я использую следующее программное обеспечение:

1. Демонстрационный эксперимент.

Основной упор делается на электронную демонстрацию физических опытов через интернет-источники: сайт Физика в школе и дома (<http://school-physics.spb.ru>) позволяет наглядно представить огромное количество физических процессов. В результате преподаватель получает дополнительные возможности для поддержания и направления развития личности студента.

2. Просмотр видеороликов.

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru>) – это мощный инструмент для демонстрации в виде короткометражных роликов различных явлений и процессов физики, а так же содержащий в себе целый ряд возможностей для детального изучения дисциплины.

3. Проведение лабораторных работ

Бесспорно, что использование компьютера, разнообразных мультимедийных средств, сети Интернет на занятиях оправдано, прежде всего, в тех случаях, в которых это обеспечивает существенное преимущество по сравнению с традиционными формами обучения.

Однако надо учитывать, что большое разнообразие может пойти только во вред, если преподаватель не будет учитывать особенности своей личной технологии обучения, особенностей конкретной группы и отдельных студентов.

Система фронтального физического эксперимента для изучения физических явлений – это совокупность естественных и виртуальных лабораторных работ, программного и методического обеспечения их проведения, творческих индивидуальных заданий.

Таким образом, наглядно это может быть представлено в следующем виде:



Естественные лабораторные работы, индивидуальные творческие задания к ним и методическое обеспечение.

Проводятся по классической схеме. В качестве методического обеспечения используется материалы учебника и методические указания к выполнению лабораторных работ. В качестве индивидуальных творческих заданий студентам предлагается создание самодельных приборов (например, простейший электроскоп).

Виртуальные лабораторные работы, индивидуальные творческие задания к ним их методическое обеспечение.

Так как некоторые физические процессы естественным путем на занятиях продемонстрировать невозможно (фотоэффект, исследование продуктов ядерной реакции и др.), то на помощь приходят виртуальные лабораторные работы.

Обучающимся предлагается: Научно-исследовательские работы, которые носят долговременный характер, и предназначены для выступления и защиты на научно-практических студенческих конференциях.

Как видно из представленной модели, основными формами учебной деятельности позволяющими овладеть обучающимся ключевыми компетенциями, на мой взгляд, являются: компьютерные научно-исследовательские работы, компьютерные лабораторные работы и компьютерные программы моделирования и демонстрационного эксперимента.

Именно они, по моему мнению, в первую очередь, способствуют приобретению обучающимися навыков самостоятельного поиска ответов на поставленные вопросы, самостоятельное решение проблемных ситуаций, умений анализировать факты, обобщать и делать логические выводы.

Список литературы:

1. Киричек К.А. Формы использования информационных технологий в системе среднего профессионального образования (инновационный педагогический проект) // Интернет-журнал «Эйдос». – 2009. – 21 октября. <http://www.eidos.ru/journal/2009/1021-4.htm>. – В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос».
2. Сангаджиева З.И. О содержании понятия «Инновационная деятельность» в образовательном процессе // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2013. – № 1 (17). – С.123-127.

Конкурсное движение - как одно из направлений инновационной деятельности в образовательном процессе колледжа

Коллегова Е.С.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Сегодня происходит активная модернизация не только в сферах экономики, но и в сфере образования. Последние реформы в сфере образования направлены, прежде всего на то, чтобы создать условия для подготовки выпускника к успешной самореализации в текущих экономических реалиях и в новой, инновационной, экономике. Рынок труда постоянно предъявляет к работнику все новые и новые требования, работодатель хочет получить квалифицированного, способного специалиста, который быстро адаптируется к изменяющимся условиям экономического мира.

Проблема изменяющихся экономических реалий приводит к тому, что профессиональное образование вынуждено постоянно пересматривать содержание образовательных программ, учитывать возрастающие требования работодателя. Подготовка такого специалиста требует от преподавателя постоянного совершенствования методов и приемов обучения. В настоящее время активно развиваются различные конкурсные движения. Данные конкурсы являются важными этапами в профессиональном становлении молодого специалиста, так как позволяют продемонстрировать своё мастерство и инновационность за пределами собственной образовательной организации, глубже осмыслить происходящие изменения в мире техники, прогнозировать вектор своего делового развития и проектировать свою профессиональную деятельность.

Одним из самых востребованных конкурсов профессионального мастерства является WorldSkills - это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства, как в каждой отдельной стране, так и во всем мире в целом.

В мае 2012 г. на южнокорейском острове Чеджу проходила генеральная ассамблея международной организации WorldSkills International (WSI), которая единогласно проголосовала за принятие России в члены организации. Мы стали 61 государством, вступившим во Всемирную ассоциацию мастеров. WSI раз в два года собирает в разных городах планеты талантливых юношей и девушек от 17 до 22 лет, которые соревнуются на звание «Лучший по профессии».

ГБОУ СПО Юргинский технологический колледж участвует во II открытом г. Москвы в рамках с декабря 2013 года по компетенции «Поварское дело».

В апреле 2014 ЮТК участвует в открытом конкурсе Сибирского Федерального округа в г. Новосибирске по компетенциям «Поварское дело» и «Кондитерское дело», «Парикмахер», «Косметология». В номинации «Косметология» студентка колледжа Плотникова Татьяна стала серебряным призером чемпионата. Конкурсу предшествовала огромная подготовка, так как требования чемпионата несколько отличались от содержательной части образовательных программ по данной специальности. Были внесены изменения в теоретическую и практическую часть не только многих общепрофессиональных дисциплин, но прежде всего профессиональных модулей. Программа Чемпионата WorldSkills Russia включала выполнение многих модулей, которые не были обозначены даже в теоретической части ОПОП, и, естественно, потребовалось новое оборудование и материалы для подготовки студентов к конкурсам.

Такая деятельность требует формирования не только новых профессиональных компетенций у обучающихся, но, и совершенствования компетентности самого педагога в рамках преподаваемого модуля.

Руководители конкурсантов не только осуществляют подготовку к соревнованию, но и сами являются экспертами Чемпионата. Учредители конкурса создали условия для повышения квалификации экспертов, работающих на площадках Чемпионата. Ежегодно на Национальных Чемпионатах проводится повышение квалификации экспертов. Такая работа дает возможность преподавателю всегда быть в центре инновационных процессов, которые протекают в рамках любой из компетенций Чемпионата WorldSkills Russia.

Основная задача конкурса - выявление и реализация творческих способностей, поддержка и стимулирование инноваций, обмен опытом, а также повышение престижа и создание положительного имиджа профессии. Конкурс дает возможность студентам и преподавателям показать свой профессиональный потенциал, оценить не только профессиональные, но и психологические возможности. Жизнь в конкурсном движении очень сложна, но она обязательно приносит свои плоды, если ты упорно стремишься к цели. В 2014 году в г. Казани прошел II Национальный чемпионат по рабочим профессиям WSR. Чемпионат проводили по 36 компетенциям. Кемеровская область представляла пять компетенций: Поварское дело, Кондитерское дело, Парикмахерское искусство, Прикладная эстетика, Сварщик. В четырех из них участвовали обучающиеся Юргинского технологического колледжа. Выступление в целом было успешным: Прикладная эстетика – 2 место, Поварское дело, Кондитерское дело – 4 место, Парикмахерское искусство – 10 место.

Конкурсы профессионального мастерства, проводимые по критериям мировых стандартов в образовательных организациях профессионального образования, являются важным этапом в формировании конкурентоспособных специалистов, внедрения новых инновационных подходов, совершенствованию педагогического мастерства и профессиональной компетентности преподавателя.

Список литературы:

1. Краснюк И.И.: Лечебно-косметические средства. - М.: Академия, 2012.
2. Левкович А.В., Мельник В. С. Аппаратная косметология. – М., 2010. - 168 с.
3. Новикова Л.В. Практическое пособие для косметолога-эстетиста. –М., 2008.
4. Озерская О.С. Косметология. - Пятое издание. - М., 2008.

Формирование патриотических качеств личности в профессиональном образовании

Князева ТЛ.,

преподаватель истории

Историческое значение каждого русского человека
измеряется его заслугами Родине,
его человеческое достоинство – силой его патриотизма.

Н.Г.Чернышевский

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения - сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений нашей страны.

История нашей Родины свидетельствует о том, что во все времена одним из основных факторов, обеспечивавших сплоченность народа, помогавших ему преодолеть трудности и невзгоды, был патриотизм – любовь к Родине, своему народу, а также стремление своими действиями служить интересам Отечества, защищать его от врагов.

Патриотизм представляет собой сложное и многогранное явление. Будучи одной из наиболее значимых ценностей общества, он интегрирует в себе социальные, политические, духовно – нравственные, культурные, исторические компоненты, в известной степени является естественным инстинктом самосохранения любой нации, когда ей плохо. Патриотизм выступает в единстве глубочайшего духовного освоения истории и культуры своего народа и активно – деятельного участия в решении важнейших проблем современного общества, а также в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, которая осознает свою неразрывность с Отечеством, социальную значимость деятельности в интересах его возрождения и надежной защиты.

В настоящее время насаждается культ развлечений и потребительства, эрзац – культуры, ложные жизненные ценности. Вместо Матросовых, Карбышевых, хороших матерей и отцов символами становятся — деньги, гламур, успех любой ценой. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству, национализм. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы. Стала всё более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Если такая модель утвердится окончательно, то наш народ может превратиться в бездумное население, а рядом сплоченные идейно цивилизации: мусульманский мир, растущий Китай, проявляющие имперские амбиции Соединенные Штаты Америки.

Следовательно, одним из аспектов обеспечения национальной безопасности нашей страны является воспитание патриотов России, граждан правового демократического государства, обладающих чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу.

В этих условиях очевидна неотложность решения проблем воспитания патриотизма, как на уровне государства, так и на уровне отдельно взятого образовательного учреждения.

Цели патриотического воспитания:

- Воспитание у обучающихся чувства патриотизма;
- Развитие и углубление знаний об истории и культуре России и родного края;

- Развитие способностей осмысливать события и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
- Становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном и физическом отношениях;
- Развитие интереса и уважения к истории и культуре своего и других народов.

Проблема патриотизма рассматривается разными исследователями в различных исторических, социально-экономических, педагогических и политических аспектах.

Патриотизм в «Концепции патриотического воспитания граждан РФ» раскрывается в разных аспектах, но базовым пониманием патриотизма является сознательно и добровольно принимаемая позиция граждан, в которой приоритет общественного, государственного выступает стимулом индивидуальной свободы и условием всестороннего развития гражданского общества.

Этнопедагогические основы патриотического воспитания К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого обосновывались на принципе «народности» воспитания.

Политический аспект патриотизма прослеживался в педагогических исследованиях советского периода. Большую роль в разработке проблем патриотического и интернационального воспитания сыграли Н.К.Крупская, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский. Они заложили фундамент теории и практики основ патриотического воспитания.

В.И.Логина, П.Г.Саморукова раскрывают некоторые особенности развития обучающихся как предпосылки патриотического воспитания - опосредованное освоение знаний, выходящее за пределы личного опыта обучающихся. Проявление устойчивого интереса к социальным явлениям. Авторы указывают, что воспитание чувства любви к родине осуществляется на основе неразрывного единства чувств, сознания и поведения.

Меня, как преподавателя гуманитарных дисциплин, всегда волновала проблема патриотического воспитания обучающихся. И этой тематике я особое внимание уделяю на своих занятиях. И не только на занятиях. Огромное поле деятельности и вне занятий: это классные часы, экскурсии, встречи с интересными людьми, музейная деятельность, благотворительные акции, участие в конкурсах, краеведческих чтениях, олимпиадах, в научно-исследовательской работе.

Урок – реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов и правил, мотивация и активизация развития всех сфер личности, формирование умения учиться, это связь с жизнью. Каждый урок истории направлен на достижение триединой цели: обучать, воспитывать, развивать. Какая бы тема не рассматривалась на занятии, всегда привожу примеры мужества, самоотверженности, трудолюбия, гражданственности, любви к родному краю, стране.

Особенно увлекает обучающихся тема Великой Отечественной войны. Но и здесь я понимаю, как много они еще не знают, как мало они читают, а порой не замечают ветеранов, которые живут рядом с ними. Накануне 70-годовщины Великой Отечественной войны уроки Мужества прошли в музее ГБОУ СПО ЮТК, где с интересом студенты слушали не только о героях - юргинцах, но и об участниках войны, бывших работниках колледжа. Рассказ о первом директоре, тогда еще училища ГПТУ-79 Резинкине Павле Петровиче, который вернулся с фронта и руководил педагогическим коллективом училища. С интересом и вниманием смотрели отрывки из фильма «А зори здесь тихие». Студенты не стеснялись своих слез и не были равнодушны к происходившим на экране событиям, а также к рассказу о подвигах, которые совершали наши земляки и солдаты страны. После занятий всегда рекомендую, какую литературу можно почитать по данной теме, какой фильм посмотреть, чтобы не забывали поздравить с праздником Победы родных, близких и даже незнакомых ветеранов, приняли участие в акции «Бессмертный полк».

Краеведческие чтения – определенный итог научно – поискового творчества студентов, самостоятельного, углубленного изучения истории родного края. Не нарушая

традицию нашего учебного заведения, в сентябре был дан старт краеведческим чтениям под названием: «История Великой Отечественной войны в истории моей семьи». 26 марта 2015г. обучающиеся первого и второго курса представили свой поисковый материал о своих родных, участниках боевых действий, о тружениках тыла, и их наградах, ведь зачастую обучающиеся не знают, за какой подвиг или военную операцию ветераном получена награда, какой подвиг совершен. Примечательно и то, что в краеведческих чтениях активное участие приняли преподаватели и мастера производственного обучения колледжа, которые представили свой материал о своих родных участниках Великой Отечественной войны.

На краеведческие чтения были приглашены ветераны войны, встреча с которыми обогатила знания обучающихся о войне.

Большую часть моей работы по патриотическому воспитанию занимают встречи с интересными людьми. За годы работы в колледже таких встреч было много. Это были встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, такими как Черкасов Николай Николаевич, Басыров Георгий Васильевич, Филенко Петр Павлович, Асанов Михаил Васильевич. С участниками локальных войн – Листратенко Владимиром Васильевичем, Астаховым Валерием Ивановичем, ликвидаторами аварии на Чернобыльской АЭС- Мухамедзяновым Исламом Муловичем, Переволоцким Иваном Григорьевичем. Очень подробно на одном из классных часов, посвященных Дню Победы, о патриотической деятельности молодежной военно-патриотической организации «Молодая гвардия» рассказал Пономарев Владимир Алексеевич – доцент кафедры гуманитарного образования ЮТИ ТПУ, подполковник запаса, начальник военно-патриотического центра «Звезда» им. Героя Советского Союза, лейтенанта Александра Деманова.

Такие встречи проходят в музее колледжа, в учебных кабинетах. И я провожу их не только для своей группы, но и для всех студентов ЮТК. Это история не по учебникам, ее надо знать и, как сказал глава правительства Д.А. Медведев : « Патриотов у нас в России достаточно много, но еще больше слой тех людей, которых надо воспитывать, делать патриотами». Значит, такая работа должна быть последовательной, кропотливой.

Конкурсы, олимпиады, научно – исследовательская деятельность обучающихся также способствуют формированию гражданственности, нравственности, патриотизма. В этом году обучающийся колледжа Кондачков Г. принял участие в областных краеведческих чтениях, посвященных году Литературы, в номинации «Люби и знай свой край родной». Работа была написана для еще более детального изучения родного края, нашей Родины, для привлечения молодёжи к прекрасному. Пример героини (о которой написана работа) учит быть патриотами нашей Великой страны, любить ее, быть справедливыми, честными. Актуальность данной темы в том, что мы должны сохранить это культурное наследие, продолжать его развивать и дальше, приобщать как можно больше студентов к культуре. Так как историю делают люди – мы должны знать этих людей, которые оставили свой след в истории Кузбасса и России.

Краеведение помогает осознать причастность к делам наших предков, ощутить неразрывную связь с предшествующим поколением. Мы узнаем много интересного об организации поисковой работы в Кемеровской области, нашем городе.

Научно- исследовательская деятельность студентов – это самостоятельное изучение какого-либо вопроса по определенной проблеме с последующими выводами. Ежегодно под моим руководством студенты колледжа участвуют в областных, региональных, всероссийских научно-практических конференциях. Тематика выступлений разнообразна. Все они так или иначе связаны с изучением и исследованием родного края, нашей страны.

Психологи утверждают, что научно – исследовательская деятельность улучшает коммуникативные навыки, раскрывает творческие способности, формирует чувство ответственности, а значит способствует развитию социально – активной личности, гуманизма и патриотизма.

Гражданско-патриотическое воспитание обучающихся в колледже имеет чрезвычайную значимость. Специфической особенностью этого процесса является то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени, но главным критерием его результативности была и остаётся готовность наших выпускников к выполнению своего профессионального долга.

Патриотизм в российском обществе понимается как преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу, гражданственность и служение на благо общества. Патриотизм, как общая и неотъемлемая часть национального самосознания граждан, может и должен стать основой сплочения российского общества, возрождения его духовно-нравственных устоев. Решение этой задачи обеспечивает патриотическое воспитание, которое предполагает создание условий для формирования патриотических качеств личности.

Работа по данной теме будет продолжена.

Список литературы:

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. - М.: Айрис-пресс, 2002. -224 с.
2. Адаменко С. Воспитываем патриотов России // Народное образование. -2005-№4-С. 23.
3. Микрюков В. Патриотизм: к определению понятия // Воспитание школьников. – 2007. – № 5. – С. 2-8.

Методы модернизации учебного процесса

Логвинова Н.А.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Интенсивное развитие всех сфер современного общества требует модернизации системы образования, основанной на качественно новом подходе к профессиональной подготовке молодых специалистов. В связи с этим возникает множество вопросов. Какие изменения должен претерпеть учебный процесс? Какими должны быть оценочные критерии и единицы измерения качества образовательных программ, обучающих технологий и учебной литературы?

На основании требований, предъявляемых к современным специалистам, считаю необходимым внести в учебный процесс следующие изменения.

1. Создание условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей студентов. Такие условия обеспечиваются при личностно-ориентированном обучении, когда учитываются индивидуально-психологические особенности студентов и их склонность к определённой сфере деятельности.

Для организации личностно-ориентированного обучения всех студентов, начавших изучение той или иной дисциплины, тестируют по определённому ряду тестов [1]. К таким тестам относятся:

– «Вопросник профессиональных предпочтений» Д. Голланда, позволяющий установить доминирующие типы личности;

– тест «О талантах, как их узнать» А. Де Ханна и Г. Кафка позволяет установить, в каких видах деятельности человек наиболее талантлив;

– тест «Конструктивный рисунок человека» Энн Махони, даёт возможность определить доминирующие черты характера и особенности поведения.

Как считают психологи, личностно-ориентированный подход в обучении является одним из основных резервов в повышении эффективности образовательного процесса и в развитии мотивации к учебной деятельности.

2. Применение контекстного подхода в обучении [2]. Подчинение содержания изучаемого учебного материала, в первую очередь общеобразовательных дисциплин, исключительно интересам будущей профессиональной деятельности. В результате чего

обучение приобретает осознанный, предметный, контекстный характер, способствует усилению познавательного интереса и познавательной активности студентов. Одним из направлений в реализации контекстного подхода является разработка профессионально-ориентированных заданий для практических занятий и лабораторных практикумов.

3. Введение новой методики текущего контроля, основанной на самоконтроле посредством промежуточного тестирования. Её сущность заключается в том, что создается база тестов, содержащая теоретический материал, в котором отражены ответы на задаваемые в тестах вопросы. Тестовые задания раздаются студентам в начале изучения курса для самоконтроля в двух вариантах:

1 - в электронном виде (в качестве тестирующей компьютерной программы);

2 - в бумажном виде (в качестве методических указаний). Это связано с тем, что не всегда имеется доступ к компьютеру.

Данная методика не нова и встречается в учебниках 70-х годов. Она основывается на повышении роли самооценки студента и предназначена для лучшего усвоения изучаемого материала, потому что усвоение информации происходит не во время первичного восприятия, а при самостоятельной работе. Самостоятельный поиск ответа, выработка своих приемов поиска ошибок приучает студента к ответственности. В результате, студент сможет развить оптимальную для себя скорость обучения, которая не будет сдерживаться проверяющими преподавателями. С моей точки зрения эта методика будет более эффективна по сравнению с обычным тестированием тем, что она позволяет усваивать учебный материал, теперь уже по средствам конкретных вопросов и аргументированных ответов. Тем самым, студент сможет освежить в памяти пройденную тему и закрепить её путем ознакомления с комментариями ответов.

Однако при модернизации учебного процесса следует не забывать, что уровень подготовки специалистов напрямую зависит от профессионализма и личностных качеств педагога.

Список литературы:

1. Соколова И.Ю., Кабанов Г.П. Качество подготовки специалистов в техническом вузе и технологии обучения. Учебное пособие для педагогов, аспирантов, магистрантов. Томск: Изд-во ТГПУ, 2003. – 203 с.

2. Инновационные методы обучения в техническом вузе / Н. И. Наумкин; под ред. П.В. Сенина, Л.В. Масленниковой, Э.В. Майкова – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та. 2007. – 122 с.

3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования // под ред. Е. С. Полат. – М.: «Академия», 2005.

Инновационные технологии в преподавании математики

Мазитова О.А.,

преподаватель математики

Увеличение умственной нагрузки на занятиях математики заставляет задуматься над тем, как поддержать у студентов интерес к изучаемому предмету. Ведь не секрет, что многие дети пасуют перед трудностями, а иногда и не хотят приложить определённых усилий для приобретения знаний. Стандарт профессиональной подготовки по всем профессиям, реализуемым в колледже, требует серьёзных знаний по математике, а учащиеся, поступающие в колледж, как правило, имеют слабую подготовку и полное отсутствие интереса к предмету. Поэтому добиться прочных знаний по математике крайне проблематично.

Свою работу как преподаватель математики осуществляю по трем направлениям:

1.Преподавание предмета в соответствии с современными требованиями к занятию.

2. Внедрение инновационных технологий для повышения качества обучения математики.

3. Работа со студентами, проявляющими интерес к предмету.

Остановлюсь подробно на втором направлении.

Инновация означает новшество, нововведение. В своей практике использую следующие современные образовательные технологии:

➤ **Информационно-коммуникативные технологии.**

Использование ИКТ на занятиях математики помогает сделать процесс обучения более интересным, ярким, увлекательным за счет богатства мультимедийных возможностей, эффективно решить проблему наглядности обучения, сделать учебный материал более доступным и понятным для студентов. ИКТ широко использую на своих занятиях, ко всем темам занятий созданы презентации, содержащие тексты, формулы, рисунки, графики. ИКТ использую на различных этапах занятия: устный счет, при объяснении нового материала, при закреплении, повторении, на этапе контроля знаний.

➤ **Интерактивные технологии, включающие в обучение исследовательские методы и метод проектов.**

Исследовательские методы дают возможность студентам самостоятельно пополнить свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему.

➤ **Метод проектов** - активное вовлечение студентов в процесс поиска необходимой информации, актуализации знаний через их применение на практике. Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность, индивидуальную, парную, групповую, которую студенты выполняют в течении определенного времени.

➤ **Игровые технологии**

Игровые технологии делают процесс обучения более интересным, создает хорошее настроение, облегчает преодоление трудностей в обучении.

➤ **Личностно-ориентированные технологии**

Помогают в создании творческой атмосферы на занятиях, а также создает необходимые условия для развития индивидуальных способностей студентов.

➤ **Технологии уровневой дифференциации**

Дифференциация способствует развитию индивидуальных способностей, развитию самостоятельного мышления. Разно уровневые задания создают условия для продвижения в учебе в соответствии с их возможностями. Сильные студенты утверждаются в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышать уровень мотивации.

➤ **Деятельностный и проблемно-поисковый способ обучения**

Проблемную ситуацию создаем с помощью активизирующих действий, вопросов, подчеркивающих новизну, важность объекта познания. Проблемные моменты использую при объяснении, закреплении, контроля.

➤ **Тестовые технологии**

➤ Задания на тестовой основе получили широкое распространение в практик преподавания. Тесты использую на различных этапах занятия, при проведении занятий различных типов. Сегодня существуют разнообразные варианты тестов, которые позволяют эффективно выявить качество знаний, индивидуализировать, учитывая особенности каждого студента. Тестовые задания составляю с учетом занятия, специфики изучаемого материала, познавательных возможностей, уровня готовности студентов.

Системная работа по использованию современных инновационных технологий и их элементов в образовательном процессе способствует повышению качества знаний по предмету.

Все названные технологии стимулируют, активизируют деятельность студентов.

Список литературы:

1.Апатова Н.В Информационные технологии в образовании.М.,2010

2.Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования.М.,2009

Инновационная деятельность педагога залог конкурентоспособности молодого специалиста

Нуришанова И.Б.,

преподаватель дисциплин

профессионального цикла

Каждый выпускник надеется на успешное трудоустройство. Но выпускников тысячи, и чтобы одержать победу в конкурентной борьбе за рабочее место, необходимо чем-то отличаться от других кандидатов.

Работодатель стал предъявлять все более жесткие требования к работнику, а, следовательно, и к выпускникам образовательных учреждений. Если специалист не обладает всем комплексом компетенций, востребованных работодателем, он рискует остаться без работы, вне зависимости от того, насколько престижна и потенциально востребована рынком его специальность.

Данные по трудоустройству выпускников профессиональных образовательных учреждений свидетельствуют и о том, что не все выпускники устраиваются на работу в соответствии с полученным образованием.

Причины подобного явления, по мнению работодателей, связаны и с разочарованием самих выпускников в выбранной профессии и с недостаточным качеством профессиональной подготовки. Основные качества, которыми должен обладать специалист с точки зрения работодателя:

- социальные и поведенческие навыки (коммуникативные умения, взаимодействие с коллегами, умение работать в команде, умение работать самостоятельно, адаптивность);
- когнитивные навыки высокого порядка (инициативность, решение проблем, требующих больших затрат времени, нестандартное мышление, умение планировать свою деятельность и деятельность группы, обучаемость, умение осуществлять поиск информации, умение самопрезентации);
- добросовестность, ответственность, исполнительность.

Реализация через воспитательно-образовательный процесс компетентностного подхода, безусловно, должна решать поставленные работодателями задачи, но практика показывает, что в образовательных учреждениях иногда не хватает интеграции и системного подхода к решению поставленных задач, а также личной заинтересованности педагогов в результатах образования.

Необходимо отметить, что с точки зрения образовательного учреждения конкурентоспособность выпускника сводится к его соответствию требованиям государственных образовательных стандартов, предусмотренных для каждой конкретной специальности. Однако требования работодателей меняются значительно быстрее, чем обновляются профессиональные стандарты.

Как подготовить конкурентоспособного выпускника в рамках реализации ФГОС, в то время как требования работодателей меняются значительно быстрее, чем обновляются профессиональные стандарты?

На начальном этапе обучения в образовательном учреждении, необходимо обратить особое внимание на адаптацию и мотивацию студентов к обучению, так как это основное средство, которое будет способствовать повышению уровня заинтересованности студентов к учебному процессу, а в дальнейшем будет способствовать мотивации к выбранной профессии.

Главной задачей учебного заведения на данном этапе является стимулирование интересов к обучению таким образом, чтобы целью студентов стало не просто получение

диплома, а получение прочных и стабильных знаний. Необходимы новые подходы к проектированию содержания образования, которые требуют активизации средств и методов обучения.

На мой взгляд, особенно на начальном этапе обучения необходимо использовать такие формы и методы, которые дают возможность обучающимся присмотреться друг к другу, познакомиться поближе, стать более уверенными и раскрепощёнными (в хорошем понимании этого слова). Создавая эмоционально благоприятный микроклимат на занятии, в процессе обучения складывается идеальный вариант сотрудничества, когда педагог желает учить, обучающийся желает учиться.

Работая не первый год над индивидуальной методической темой «Интерактивные формы и методы обучения в образовательном процессе», с уверенностью могу сказать, что именно интерактивный режим обучения позволяет вовлекать пассивных учащихся в работу и создавать психологически благоприятную среду, способствует развитию чувств, наблюдательности, способности к самовыражению, грамотному общению с окружающими. Мною апробирован ряд методик для учащихся 1 курса, которые дают положительный результат по формированию и развитию чувства уверенности в себе, самостоятельности в выборе решения, активной мыслительной деятельности, например, методика «Займи позицию». Педагог зачитывает утверждение, а учащиеся должны поднять листок со словом «Да» или «Нет». Желательно, чтобы обучающиеся объясняли свою позицию. Методика «Свеча» так же настраивает на активную мыслительную деятельность. По кругу передается нарисованная свеча (муляж), а обучающимся предоставляется право поочередно высказывать своё мнение по обсуждаемому вопросу, причем для того, чтобы свеча постоянно «горела» молчать, держащему ее, нельзя.

Форма работы в одной большой группе позволяет всем участникам процесса быть одновременно в центре событий, формирует и развивает такие качества личности, как:

- собранность, так как необходимо постоянно следить за ходом главной мысли в процессе обсуждения;
- внимательность, так как повторять уже сказанное нет смысла;
- раскрепощённость, так как все находятся на равных, нет отстающих, атмосфера свободная, непринужденная;
- дисциплинированность и взаимоуважение, так как, чтобы слышать и быть услышанным, необходимо соблюдать определенные правила;
- уверенность в своих силах, так как учащиеся имеют право голоса и могут поделиться именно теми знаниями, которыми они обладают на данном этапе обсуждения.

Кроме того, обучающиеся учатся грамотно излагать свои мысли, настраиваются на позитивное отношение к окружающим, учатся общению.

Уроки не должны быть однотипными, в каждом из них должна присутствовать своя «изюминка», которая бы увлекала обучаемых и направляла их в русло творчества. Хороший настрой на весь урок дает его необычное начало, например, в форме разгадывания ребуса, где зашифровано определенное понятие или термин. На этапе проверки и закрепления знаний, чтобы настроить всех присутствующих на активную мыслительную деятельность, повысить эмоциональный фон, творческую направленность, можно использовать интеллектуальные дидактические игры.

Интерактивное творчество обучающихся и педагога безгранично, главное системный подход к решению поставленных задач и заинтересованность преподавателя.

На начальном этапе необходимо также способствовать:

- формированию сплочённого коллектива - взаимоотношения внутри коллектива являются благоприятным фактором для адаптации;
- выявлению интересов и способностей обучающихся к выбранной профессии;
- развитию интереса к профессии и возможностям дальнейшего повышения профессионального роста посредством тренингов, профдиагностических бесед, тематических вечеров;

- повышению уровня осведомленности обучающихся о выбранной профессии посредством проведения экскурсий на предприятия, изучения дисциплин, подкрепляемых практическими и лабораторными занятиями.

Как показывает практика, необходимо актуализировать содержание обучения, усилить практико-ориентированный характер образования при этом учитывая не только требования ФГОС, но и региональные потребности. Отсюда, следующим этапом должна стать организация деятельности по оказанию широкого спектра образовательных услуг, направленных на формирование компетенций, недостаточно охваченных в процессе учебной деятельности. Мастер - классы, дискуссии, выставки, кружки профессиональной направленности дают хороший результат, способствуют формированию умений решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях, способствуют готовности к смене технологий в профессиональной деятельности, развитию психологических приемов самоорганизации, совершенствованию навыков общения, освоению узких профессиональных навыков.

Так на отделении «Технология продукции общественного питания» периодически проводятся мастер-классы от профессионалов в области кулинарии, а также работают кружки профессиональной направленности. Студенты под руководством преподавателя лепят из соленого теста, мастики и марципана различные фигурки, выпекают кондитерские изделия на дни рождения родственников, рассматривают варианты сервировки стола к различным праздникам. На начальном этапе это конечно, несложные творческие решения, простые изделия, и в то же время поделка, изделие или необычно сервированный стол - результат упорного труда самого студента, его целенаправленной деятельности, результат, который окрыляет и дает позитивный настрой на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Предоставляя студентам наиболее актуальные знания и создавая условия для развития и формирования у них дополнительных навыков и умений, мы тем самым способствуем формированию общих и профессиональных компетенций, наиболее востребованных работодателями на настоящем этапе.

Одно из основных требований сегодняшнего рынка труда - подготовка творческих, неординарно мыслящих, способных к инновациям и инициативе людей. Практика показывает, что в профессиональном росте успешны студенты, которые проявляют активность, участвуя в различных мероприятиях общественной, экономической, культурной, научной деятельности.

Начиная с 1 курса студенты включаются в учебную научную деятельность под руководством преподавателей – научных руководителей. Студенты нашего отделения постоянно принимают участие как в конференциях, проводимых внутри колледжа, так и в конференциях различного уровня, периодически занимая призовые места. Так подготовленная мною студентка 2 курса Яковенко Лена в 2015г. стала призером XIII Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием «Наука и производство: состояние и перспективы» в г. Кемерово.

Участие в научно-практических конференциях дает возможность участникам не только прочувствовать значимость проделанного труда и показать свои научные знания в рамках подготовленной учебной научной работы, умение представить и защитить свой труд. Участие в конференциях дает возможность нашим студентам познакомиться с проектными работами студентов других образовательных учреждений, высказать свое мнение, суждение, поучаствовать в дискуссиях и спорах.

Необходимо выявлять и поддерживать одарённых обучающихся, способствовать развитию интеллектуальных и творческих способностей, поддержке исследовательских интересов, а также созданию условий для проявления освоенных компетенций.

Организация учебной исследовательской деятельности обучающихся, участие в городских, республиканских и всероссийских конкурсах профессионального мастерства,

конференциях, выставках должны стать хорошей традицией образовательного учреждения.

На отделении «Технология общественного питания» постоянно проходят профессиональные конкурсы, в которых принимают участие не только все желающие студенты нашего отделения, но и студенты из других городов. Победителям предоставляется право защищать честь отделения на более высоком уровне. Так с 24.11.15 по 27.11.15 в г. Кемерово проходил II региональный отборочный чемпионат рабочих профессий WORLD SKILLS по компетенции «Кондитерское дело». Участникам предстояло 2 дня трудиться над модулями, которые не предусмотрены образовательной программой по данной специальности. Юргинский технологический колледж представляла студентка 3 курса гр.553, обучающаяся по специальности Технология продукции общественного питания, Антоненко Алина. В результате слаженной работы мастеров производственного обучения Данщиковой Е.В., Дудко Л.В., преподавателей Жуковой И.Ю., Нуришановой И.Б. и под руководством заведующей отделением ТПОП Романовой Е.А. за два месяца работы по подготовке к сложному профессиональному конкурсу студентка по праву заняла почетное 2-е место.

В компетенции «Поварское дело» Юргинский технологический колледж представляла студентка отделения Технология продукции общественного питания Захарова Алена. По итогам чемпионата Алена имеет второй результат. Заслуга в этом преподавателей отделения Бояриновой Е.Е., Котельниковой Н.А. Абрамовой Г.М., Мельниковой М.В., которые совместно готовили Алену к соревнованиям.

Участие в профессиональных конкурсах заставляет обучающихся сконцентрироваться на поставленной перед ними задаче и уверенно идти к намеченной цели, способствует развитию активной жизненной позиции, положительно влияет на успеваемость учащихся по предметам профессионального цикла. Профессиональные умения обучающихся становятся более совершенными, появляется стойкий интерес к профессии и желание к дальнейшему творческому росту в плане самообразования.

К числу наиболее важных причин, затрудняющих процесс трудоустройства, а также быструю адаптацию на рабочем месте, многие молодые специалисты относят недостаток информации о предприятиях, предлагающих рабочие места, слабую подготовку в образовательном учреждении к реальным условиям работы. Следовательно, необходимо тесное сотрудничество будущих выпускников с психологом, и работодателями, информирование студентов по всем интересующим их вопросам в области трудоустройства, что будет способствовать более быстрой адаптации молодых специалистов на рынке труда.

Сегодня необходимы подготовленные на новом уровне кадры, что предполагает успешное трудоустройство выпускника и быструю его адаптацию на современном рынке труда. На наш взгляд, главной составляющей данного процесса должна стать, прежде всего, активная позиция преподавателя, его инновационная деятельность, а также системный подход к проблеме активизации методов и форм, стимулирующих развитие общих и профессиональных компетенций обучающихся на основании предложений работодателей. И в тоже время хочется отметить, что положительные отзывы работодателей, о наличии у наших выпускников умения работать в коллективе, и таких качеств, как самостоятельность, и ответственность при решении производственных задач говорят о том, что мы - педагоги на правильном пути.

Список литературы:

1. Кульневич, С.В. Современный урок. Часть 1 [Текст]: Научно-практич. пособие для учителей, методистов, руководителей образовательных учреждений, студентов пед. учеб заведений, слушателей ИПК. / С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина – Ростов-н/Д: Изд-во «Учитель», 2005. – 288 с.

2. Панина, Т.С. Современные способы активизации обучения [Текст]: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Т.С. Панина, Л.Н. Вавилова; Под редакцией Т.С. Паниной. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 176 с.
3. Современные технологии обучения [Текст]: Методическое пособие по использованию интерактивных методов в обучении / Под ред. Г.В. Борисовой, Т.Ю. Аветовой, Л.И. Косовой. – СПб., 2002. – 79 с.

Формирование профессионального интереса обучающихся средствами активизации познавательной деятельности при подготовке квалифицированных рабочих и служащих в профессиональных образовательных организациях

Тарасова Д.Б.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Одной из важных проблем образования, связанной со становлением человека как гармонично-развитой личности, является формирование его всесторонней ориентировки в мире профессий, с которой непосредственно связано развитие его интересов к природной, технической, социальной и информационной областям человеческой культуры.

Успешное решение обозначенной проблемы определяется уровнем личностной и профессиональной культуры педагога, его профессиональной компетентностью. Основная масса обучающихся делает профессиональный выбор не осознано. И основная задача педагога сводится к тому, что мы должны ознакомить обучающихся с профессией и создать такие условия, чтобы им было интересно и комфортно обучаться. Педагогам приходится сталкиваться с различными проявлениями личности.

Для успешного формирования профессионального интереса обучающихся профессиональных образовательных организаций, необходимо определить педагогические условия, которые будут содействовать этому процессу, и тем самым обеспечивать повышение качества их профессиональной подготовки.

Еще Л.С. Выготский утверждал, что необходимо "заранее создавать условия, необходимые для развития соответствующих психических качеств, хотя они еще "не созрели "для самостоятельного функционирования".

Большое внимание привлекают статьи в журналах о различных условиях, при которых формируется профессиональный интерес обучающихся профессиональных образовательных организаций, ведется поиск новых форм и методов организации учебно-профессиональной деятельности обучающихся.

В педагогической практике используются различные пути активизации познавательной деятельности, основные среди них – разнообразие форм, методов, средств обучения, выбор таких их сочетаний, которые в возникших ситуациях стимулируют активность и самостоятельность обучающихся, а также формируют профессиональный интерес.

Можно утверждать, что формирование профессионального интереса обучающихся средствами активизации познавательной деятельности, прежде всего, достигается через истину, добытую путем собственного напряжения усилий, и имеет огромную познавательную ценность, и успех обучения в конечном итоге определяется отношением обучающихся к учению, их стремлению к познанию, осознанным и самостоятельным приобретением знаний, умений и навыков, их активностью.

Основные противоречия, выявленные в процессе анализа формирования профессионального интереса обучающихся профессиональных образовательных организаций состоит в том, что с одной стороны современные социально-экономические условия жизни требуют от человека нестандартной творческой деятельности, а с другой - наблюдается слабая разработка проблемы формирования профессионального интереса средствами активизации познавательной деятельности.

Существуют вопросы, которые возникают практически у всех преподавателей:

Как изменить отношение обучающихся к дисциплине? Как научить учиться?

Что необходимо сделать, чтобы интерес обучающихся к научным знаниям не был ситуативным и по возможности - стал частью их профессиональной жизни?

Как организовать учение, чтобы оно не превращалось в скучное и однообразное занятие?

Как через уроки и внеклассную работу по дисциплине развивать интеллектуальные способности, познавательный интерес, индивидуальный стиль учебной деятельности обучающихся?

Для системного решения вышеозначенных проблем необходимо обеспечить "ситуацию успеха". Одним из возможных путей успешной деятельности обучающихся является уровневая дифференциация, при которой каждый обучается на доступном ему уровне трудности (в зоне своего ближайшего развития).

Особо обращаем внимание на индивидуализацию обучения, так как именно через неё обеспечивается технология личностно-ориентированного образования.

Характерной особенностью лабораторных работ по междисциплинарному курсу «Технология приготовления сладких блюд», проводимых преподавателем, является целенаправленная учебно-производственная деятельность обучающихся на протяжении всего занятия. Для этого педагог до мельчайших подробностей продумывает весь ход урока, разрабатывает планы урока, готовит необходимые приспособления, проверяет комплектность и исправность технического оборудования определяет и конкретизирует деятельность обучающихся и свою на каждом этапе урока.

Понятное и доступное объяснение педагога, четкий показ приемов выполнения рабочих операций, посильность задания - все это позволяет обучающимся успешно овладевать специальными умениями и навыками, приобретать уверенность в собственных силах и возможностях. Это имеет важное значение для хорошего психического и эмоционального состояния обучающегося.

Весьма ответственный этап в формировании профессионального интереса - переход обучающихся от теоретического обучения к результативному труду. Такой педагогический подход помогает мастеру, преподавателю воспитывать интерес к профессии, опираясь на полученные знания и его возможности

Формирование профессиональных умений и навыков на действующей технике, делает процесс овладения профессией притягательным для подавляющего большинства обучающихся. Элемент соревнования при выполнении обучающимся упражнений или учебно-производственных заданий педагогически разумно используемый преподавателем, вносит в практическую деятельность творческую радость, укрепляет и углубляет интерес к профессии. Эффективно способствуют развитию интереса к профессии проведение смотров - конкурсов на звание «Лучший по профессии», состязания на лучшее проведение различных операций. Составной частью теоретического обучения является производственная практика обучающихся. В период производственной практики обучающиеся овладевают навыками овладения техникой, оборудованием, несет ответственность за результаты своего труда. Именно этот период является решающим этапом в формировании профессионального интереса обучающихся.

Зрительные воспитательные возможности заложены в средствах наглядности, а именно фотомонтажи, вовлечение в творческую деятельность. Организация технического творчества обычно начинается с перспективного планирования индивидуального плана преподавателя, мастера, с перспективного планирования кружковой работы кабинета спецдисциплин на год. Педагогически продуманная система работы и взаимодействие кружков позволяет их руководителям определить взаимосвязь технического творчества обучающихся с теоретическим и производственным обучением. Практическая направленность технического творчества побуждает обучающихся усваивать и углублять теоретические знания, необходимые для понимания технических закономерностей и

особенностей создаваемого объекта. Квалифицированный анализ сделанной обучающимся работы служит для него показателем его профессионального роста.

Преподаватели и мастера непрерывно ищут и находят действенные методы и средства активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках теоретического и производственного обучения, развития у них профессионального интереса. В связи с этим разрабатываются и применяются карточки на все задания. Карточки-задания побуждают ребят проверять свои знания, приучают к самоконтролю, указывают им на пробелы, заставляют обращаться к технической литературе, мастеру, преподавателю, сильным в учебе сверстникам. Практический показ преподавателем приемов выполнения задания в рабочем и замедленном темпе сопровождается исчерпывающим объяснением. Рассказывая и показывая, педагог учит своих воспитанников правильно выполнять трудовые приемы и операции, соблюдать правила техники безопасности, знакомит их с опытом передовиков, с новой техникой, прививает любовь к делу. На таких уроках обучение, усвоение знаний и выработка профессиональных умений происходит продуктивно. Обучающиеся проявляют подлинную заинтересованность в работе. Результатом творческого отношения преподавателя к профессиональной подготовке и воспитанию обучающихся учреждений является высокая успеваемость.

Серьезного внимания в процессе формирования профессионального интереса заслуживает педагогически обоснованное комплектование бригад перед проведением лабораторно-практических работ. Знание личных качеств и индивидуальных особенностей обучающихся является непременным условием успешного комплектования микрогрупп. Влияние ближайшего окружения на обучающегося тем сильнее, чем прочнее внутригрупповые связи. Успешное формирование профессионального интереса у подростков находится в прямой зависимости от его позиции в группе. Эта позиция обеспечивает ему эмоциональное благополучие, активность в учебно-производственной деятельности и налагает ответственность за дела группы.

Своевременная диагностика, введение элементов творчества и дифференцированный подход - действительно активизируют познавательную деятельность обучающихся для формирования профессионального интереса. Использование элементов творчества развивает у обучающихся эстетический вкус, чувство меры, самостоятельность, мобильность, а самое главное обучающимся интересен конечный результат их деятельности при приготовлении блюд. Дифференцированный подход способствует повышению уровня профессионального интереса обучающихся, поскольку каждый учащийся достигает в итоге конкретной цели.

Реализация дифференцированного подхода и элементов творчества ставит каждого обучающегося в позицию субъекта деятельности, что развивает ответственность за результаты своего труда, уверенность в собственных силах и способствует формированию профессионального интереса у обучающихся профессиональных образовательных организаций.

Еще одна методика проведения занятий - **методика дидактических задач-ориентированная на действие**. Во главу угла в данной методике ставится понимание поставленного профессионального задания, добывание информации и планирование работы, выполнения деятельности, ее контроля и оценки.

1. *Информация*. Урок начинается с информационной фазы, во время которой обучающийся получает профессионально-практическое задание. Через близкую к профессии постановку задания достигается двойная цель. Во-первых, обучающиеся видят, с какими требованиями им придется столкнуться в профессиональной деятельности и, во-вторых, возникает необходимость запроса необходимых в профессии знаний и умений. Но, так как задание является для них новым и составлено так, что обучающиеся испытывают дефицит уже имеющихся у них знаний и умений и возникает необходимость запроса новой

информации. Получив эту информацию обучающиеся направляют ее на решение проблемы.

2. *Планирование.* Обучающиеся на основе добытой информации определяют возможные пути решения проблемы, выстраивая этапы профессиональной деятельности.
3. *Принятие решения.* На этом этапе обучающиеся находят оптимальный путь решения задачи, оценивают последствия найденного пути по принципу: больше пользы при наименьших затратах. Если работа ведется в малых группах (это предпочтительнее), то группы обмениваются своими решениями, сравнивают их, обосновывая свою точку зрения.
4. *Выполнение.* На этом этапе запланированные действия воплощаются в конкретную работу.
5. *Контроль.* Наступил этап контроля сделанной работы, устанавливается достигнута ли цель действия: соответствует ли результат работы запланированному.
6. *Урок заканчивается оценкой выполнения задания.* Оценке подлежит успешность профессиональной деятельности: что содействовало, что мешало.

По дисциплине «Технология приготовления национальных блюд» итогом работы является разработка нового фирменного блюда, его приготовление и оформление. Это лишь внешний результат обучающихся, но в нем зашифрован весь путь развития тех мыслеобразов, которые были заданы темой. Оформление – это та материальная форма, в которую «вылились» творческие мысли. И от того, насколько оно было многообразно и активно, зависел результат. Здесь мы понимаем огромное значение развития воображения на занятиях по данной дисциплине, как важного фактора в решении тех или иных художественных задач. Отсюда мы делаем вывод, что воображение носит активный творческий характер.

Когда обучающиеся на занятиях начинают экспериментировать с формой и цветом, они сталкиваются с необходимостью отыскать такой способ изображения, в котором объекты их жизненного опыта могли бы воспроизводиться с помощью определенных средств. Изобилие оригинальных идей, которые они создают, всегда изумляет, в особенности потому, что обучающиеся обращаются к самым элементарным темам. Например, при оформлении блюд обучающиеся не стремятся быть оригинальными, и все же попытка воспроизвести в реальности все то, что они видят в книжках, способствует каждому обучающемуся открывать для себя новую визуальную формулу для уже известного предмета. В то же время каждое блюдо существенно отличается от других: подача, оформление, сочетание цветовой гаммы.

Эти различия частично обусловлены стадией развития обучающегося, частично его индивидуальным характером. Отсюда следует, что роль творческого воображения на занятиях по приготовлению и оформлению блюд велика.

В заключение можно сказать, что лучшей организацией ориентированных на действие занятий является такая, при которой обучающиеся с помощью консультаций преподавателя организуют свой собственный процесс. Преподаватель проводит громадную подготовительную работу по подготовке к занятиям, но сам урок проходит легко, преподаватель становится всего лишь модератором учебного процесса.

Список литературы:

1. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н., Педагогика [Текст]: учебник для студ. учреждений высшего образования / 2014. - Слостенин В.А. Москва: ИЦ «Академия», 2014. – 608 с. Сер. Бакалавриат
2. Миронов А.В. Как построить урок в соответствии с ФГОС [Текст]: / 2014.- Миронов А.В. Волгоград: «Учитель», 2014. – 174 с.
3. Белозерцев, Е. П. Педагогика профессионального образования. Учебное пособие для студентов высшего педагогического учебного заведения [Текст] / Е. П. Белозерцев, А. Д. Гонеев, А. Г. Пашков и др.; Под ред. В.А.Слостенина.-М.: Издательский центр «Академия», 2008.-368с.

4. Говорулина, Н. Г. Факультатив - одна из составляющих качества обучения профессионала // «Образование. Карьера. Общество».-2010-№2(8) с.48-49.
5. Загвязинский, В. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования. Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений [Текст] / В. И. Загвязинский, Р. Астахова.-2-е издание, стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2005.-208с.
6. Зайцева, Н. В. Залог успеха - в творчестве. // «Образование. Карьера. Общество».- 2011.-№2(4)с.52-53.

Разработка индивидуальных образовательных маршрутов как условие формирования профессиональных компетенций

Черешнева Т.А.,

преподаватель дисциплин
профессионального цикла

Профессиональные компетенции:

- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 1.6.* Выполнять декоративные элементы для оформления жилого и общественного интерьеров.
- ПК 2.5.* Осуществлять выбор современных материалов в соответствии с объектом дизайна.
- ПК 2.6.* Разрабатывать технологическую карту изготовления текстильного изделия.
- ПК 4.2. Планировать собственную деятельность
- ПК5.1.* Выполнять художественно-оформительские работы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК5.2.* Выполнять шрифтовые работы композиционного решения средней сложности по готовым трафаретам в различном графическом исполнении.
- ПК5.3.* Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности.
- ПК5.4.* Изготавливать простые шаблоны и трафареты оригинальных шрифтов.
- ПК 5.5.* Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
- ПК 5.6.* Выполнять различные виды художественных надписей.

выбраны комплексно и относятся к дисциплинам:

- Живопись с основами цветоведения
- Рисунок с основами перспективы
- ПМ 05 Выполнение работ по профессии "исполнитель художественно-оформительских работ".

Они позволяют сформировать у будущего дизайнера перспективное видение формы, колористическое видение проектируемого объекта среды и основные подходы в художественно-оформительских работах, важных для дизайнера.

Начиная со 2 курса, происходит своеобразное тестирование исходных данных студента с целью определения мотивации, уровня способностей. Деятельность преподавателя направлена на повышение мотивации и подбор эффективных форм учебной деятельности для формирования и совершенствования профессиональных компетенций.

И здесь мы можем говорить о том, что наши студенты обладают различным уровнем сформированности мотивации к учению, способностями усваивать учебный материал, умением работать самостоятельно.

Характерными являются такие показатели как:

- Способности к освоению образовательной программы (высокие, средние, низкие)
- Мотивация на обучение (высокая, низкая, отсутствует)

- Косвенным фактором, влияющим на вышеизложенные позиции можно назвать материальные возможности, так как данный уровень диктует ценовую политику приобретаемых изобразительных материалов.

1 ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА - *мотивация и способности высокие*

Данный вид образовательного маршрута выглядит классически: студент имеет желание, возможности для обучения при классической организации аудиторной и внеаудиторной деятельности.

Причем, такой студент, имея высокую мотивацию, самостоятельно осваивает учебную программу в аудитории. Свой профессиональный кругозор совершенствует и расширяет посредством индивидуального взаимодействия с преподавателем в виде консультирования, кружковой работы. Результаты данной деятельности представлены в виде курсовых исследовательских, конкурсных работ, выступлений с докладами на конференциях. Для внеаудиторной работы берутся различные темы, иногда происходит исследование аспектов одной темы на протяжении всей учебы, на этой базе выполняются дипломные работы (Парфентьева, Котегова, Бойко).

То есть прослеживается последовательный маршрут длительного и продуктивного взаимодействия студента и педагога, который позволяет достичь высоких результатов в овладении ПК. К сожалению, таких студентов у нас единицы.

2 ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА - *мотивация и способности средние или неразвитые*

Основная масса обучающихся, начиная заниматься изучением ПМ и дисциплин общепрофессионального плана, имеет заниженную мотивацию. Думаю, каждый педагог периодически сталкивается с проблемой повышения, а иногда и формирования нужной мотивации на изучение и профессиональных модулей, и общепрофессиональных дисциплин. Таких студентов предварительно необходимо протестировать, чтобы определить уровень способностей, готовности к освоению учебного материала, а затем выстраивать необходимые подходы и прокладывать определенные маршруты. необходимо зародить в них чувство уверенности в себе и своих силах!

Здесь интересно то, что чувство коллектива и товарищеского плеча срабатывает безотказно: студенты вместе приходят на доп. консультации, слушают комментарии, и не только к своим работам, но и работам своих сокурсников (важно учитывать в комментариях просьбу объяснения и показа того что узнал, своему партнеру, тем самым обеспечивая взаимодействие в паре или группе), что в итоге вселяет в них некую уверенность в своих способностях и силах(я не один такой, у другого еще хуже чем у меня...), позволяет избежать ошибок в будущем.

Еще один вид внеаудиторной работы - выполнение ДЗ на консультациях (*например, по живописи, рисунку и МДК ребята остаются после уроков-*), что способствует более качественному усвоению материала и повышению мотивации на обучение.

Как правило, к концу 2 курса, обучающиеся в основной массе прогрессируют, и вот тут, необходимо ненавязчиво предложить поработать в коллективе над темой со студентами старших курсов (прийти посмотреть, что-то сделать..., помочь, т.е. привлечь к творческой деятельности, дать толчок для новых возможностей...)

При данном виде деятельности студенты проявляют разнообразные способности, предлагают отличные от существующих варианты решения, которые в последующем диктуют выбор новой индивидуальной темы, созвучной настроению и желанию студента и возникает новое направление деятельности.

Собственно, далее они начинают соревноваться сами с собой и достигают определенного прогресса (Вайлерт Диана, Симон Евгения, Удальцова Настя) при освоении образовательного маршрута по классической схеме. Положительным в реализации ИОМ является и то, что сравниваются результаты деятельности самого студента, а не результаты одного с другим.

3 ВИД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА - *низкая мотивация*

Способности неразвитые- рассматривая данный маршрут, необходимо отметить, что цель преподавателя – вооружить студента методами и технологиями, позволяющими работать по образцу, некоей аналогии, частично измененной, но дающей качественный результат, который позволяет демонстрировать профессиональные компетенции.

Список литературы:

1. Грашин, А. А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды: учеб. пособие для вузов и ССУЗов / А. А. Грашин.- Москва : Архитектура-С, 2011.- 232 с.
2. Калмыкова, Н. В. Макетирование [Текст] / Н. В. Калмыкова, И. А. Максимова.- Москва: Архитектура-С, 2010.- 96 с.
3. Шимко, В. Т. Основы дизайна и средовое проектирование : учеб. пособие. – Москва : Архитектура-С, 2010. - 160 с.
4. Бесчастнов, Н. П. Графика пейзажа [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. П. Бесчастнов. – М. : Владос, 2011. – 301 с.
5. Бесчастнов, Н. П. Живопись [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Н. П. Бесчастнов. – М. : Владос, 2009. – 224 с.
6. Визер, В. В. Живописная грамота. Система цвета в изобразительном искусстве [Текст] / В. В. Визер.- СПб.: Питер, 2010.- 192 с.